

NR. 195 • 11. / 12. APRIL 2024

PONGAU & ENNSTAL

weekend

MENSCHEN * FAKTEN * EMOTIONEN **MAGAZIN**

ÖSTERREICHISCHE POST AG / POSTENGEHT BAR BEZAHLT, BPA-5600 ST. JOHANN, RW 11 AC 93077K



ERHÄLTlich AB APRIL

Der neue **pirnbacher**
Suzuki Swift 1st Edition





Suzuki Swift Allrad

inkl. Rückfahrkamera & Keyless,
22.600 km BJ 12/2021

€ 18.490,-



Mitsubishi ASX Allrad

Diesel, inkl. Sommer- & Winterräder,
BJ 08/2016

€ 15.450,-



Renault Koleos Allrad

Diesel, inkl. Anhängerkupplung
60.800 km BJ 10/2017

€ 27.490,-

pirnbacher **Gebr**auchtwagen



Dacia Lodgy

Diesel, 7-sitzer, 110 PS
Sommer- & Winterräder, BJ 01/2016

€ 12.850,-



Hyundai Tucson N-Line

inkl. Anhängerkupplung,
Sommer- & Winterräder, 39.000 km

€ 24.990,-



MG Marvel R Allrad Elektro

Vollausstattung, BJ 10/2021
MwSt. Fahrzeug, € 35.450,-

WERDE TEIL UNSERER **PIRNBACHER FAMILY**

Du bist motiviert und hast eine Leidenschaft für Autos?
**Dann bist Du bei uns genau richtig! Starte deine Karriere
in einem der modernsten Autohäuser im Pongau.**

KFZ-Lehrlinge (m/w/d)



Du willst noch mehr Infos? Einfach QR-Code scannen oder direkt deine
Bewerbung inkl. Foto gerne per Mail an kristina@auto-pirnbacher.com
oder schnell und **unkompliziert per WhatsApp!**

Auto Pirnbacher GmbH, Bundesstraße 22, 5600 St. Johann i.Pg.



DEINE
LEHRE

pirnbacher

www.auto-pirnbacher.com



**SCHRITT FÜR SCHRITT
ZUM SELBSTVERSORGER**



HELENE
FISCHER

**FRAUEN ROCKEN
DEN SCHLAGER**

NR. 195 • 11. / 12. APRIL 2024

PONGAU & ENNSTAL

weekend

MENSCHEN * FAKTEN * EMOTIONEN **MAGAZIN**

ÖSTERREICHISCHE POST AG / POSTENGEHT BAR BEZAHLT, BPA 5600, ST. JOHANN, RM 114039077K



MODETRENDS 2024

& Modeschule Abschlussprojekte

Christian und
Richard Resch
Wohnstudio Resch



„Profitieren Sie von laufenden Aktionen und Musterküchen-abverkäufen. Nähere Informationen erhalten Sie bei uns im Showroom.“

WOHNSTUDIO RESCH

Planen mit Idee & starken Marken

DESIGN ZU LEISTBAREN PREISEN. Wir bieten ideenreiche Konzepte für den gesamten Wohnbereich: Kochen - Essen - Schlafen - Sitzen - Wohnen.

Neben Designerküchen und dem hauseigenen Patent CULINA-GO®, mit einer höhenverstellbaren Kochinsel bietet das Wohnstudio Resch ein umfangreiches Komplettangebot in al-

len Bereichen der Innenarchitektur. Egal ob Küche, Wohn- und Schlafraum oder den Sitzgelegenheiten, bei der Planung setzen Richard und Christian Resch auf hochwertige Produkte der Marken Forcher, next125

und DankKüchen. Aber auch bei den Geräten werden Qualitätsprodukte von Miele, Bosch oder BORA verbaut. Egal ob Einsteigerküche oder Premiumausstattung, bei der Planung wird darauf geachtet, dass alles

perfekt aufeinander abgestimmt ist. Besonders bei offenen Wohnräumen sollten die Küche und die Wohnfläche miteinander harmonieren. Richard und Christian beraten sie gerne bei Ihrem Projekt. ★

EINZIGARTIGES WOHNDESIGN



next125

Resch GmbH & Co KG
Hauptstrasse 64, 5600 St. Johann im Pongau
Tel. +43 (0) 6412 / 6305, info@wohnstudioresch.at
WWW.WOHNSTUDIORESCH.AT

WOHNSTUDIO RESCH
planen mit Idee



Soziale PROJEKTE

Klima- und Umwelt-Themen sind derzeit in aller Munde. Sie beschäftigen und betreffen uns alle. Das Weekend Magazin Pongau & Ennstal möchte künftig die Menschen in den Mittelpunkt stellen, die bereits aktiv sind und vielleicht auch zündende Ideen haben. Du organisierst Müllsammel-Aktionen? Du hilfst aktiv bedürftigen Mitmenschen? Du hast Ideen für den Klima- und Umweltschutz? Dann melde dich bei uns und berichte uns von deinem Tun oder deiner innovativen Idee:

redaktion@pongaumagazin.at

Projekte die uns beeindrucken stellen wir künftig bei uns im Magazin vor.




LISCA
SWIMWEAR

Ihr A-G Cup
Spezialist

Hans-Kappacherstr. 1 • Stadtgalerie 1. OG
5600 St. Johann/Pg. • Tel.: 06412 / 20422  

HIGH LIGHTS



Seite 6
MagicMax
Markus Viehhauser



Seite 14
Vereine in der Region
Berg-Schule Grossarl



Seite 18
Modetrends 2024
& Modeschule Abschlussprojekte



Seite 32
Zum Selbstversorger
Schritt für Schritt



Seite 42
Königinnen
des Schlagers



BEILAGEN
In dieser Ausgabe finden
Sie auch eine Beilage der
Firma Raumausstatter Handlechner

Die nächste Ausgabe des
**MAGAZIN PONGAU
& ENNSTAL**
erscheint wieder
am 08.05.2024
www.pongaumagazin.at

EXKLUSIV: MARKUS VIEHHAUSER

MagicMax

SELTENE & AUSSERGEWÖHNLICHE BERUFE. Markus Viehhauser war schon als kleines Kind fasziniert von Zauberern. Durch die Teilnahme an einem Wettbewerb des ORF im Jahr 2005, bei dem „Tricky Niki“ nach einem „Zauberlehrling“ suchte, erhielt er die Chance, seine Leidenschaft für die Zaubererwelt weiter zu vertiefen. Nach intensiver Ausbildung und unermüdlichem Training entwickelte sich der damals 14-jährige Markus Viehhauser zu „MagicMax“. Seit fast einem Jahrzehnt kann er nun seiner Berufung als professioneller Magier nachgehen.

Wie bist du auf den Beruf des Zauberers / Magiers gekommen?

MagicMax: Es war nie mein Kindheitstraum Zauberkünstler zu werden. Ich habe aber schnell gemerkt, dass nicht nur mein Publikum fasziniert von meinen Darbietungen war, sondern ich auch wirklich Spaß daran hatte, andere auf eine besonders magische Art und Weise zu unterhalten. Ich habe mich ständig fortgebildet (was natürlich nach wie vor nötig ist), meine Shows und Kunststücke perfektioniert und plötzlich rufen Leute an, die von mir gehört haben und mich buchen wollen. Das war etwas ganz Besonderes für mich. Als die Zauberei dann mehr Zeit und Konzentration in Anspruch genommen hat wie mein Alltagsjob als Filialleiter im Lebensmitteleinzelhandel, musste ich eine Entscheidung treffen - und jetzt sitz ich da, als Zauberer.

Wie war dein Werdegang und wie lange dauerte die Ausbildung?

MagicMax: Eine klassische Ausbildung à la Hogwarts gibt es leider nicht. Wenn man nicht gerade von einem Staatsmeister der Magie die Grundtechniken der Zaubererwelt erklärt bekommt, ist es meistens ein hartes Selbststudium. Natürlich kann man beispielsweise seine ersten Kunststücke von YouTube oder diversen Literaturen erlernen. Das sind aber eben nur die Tricks. Die Vorführung und deine Persönlichkeit machen eine gute Show aus. Die Dauer der (persönlichen) Zauber-Ausbildung dauert ewig, ich bin immer noch nicht fertig.

Was genau umfasst das Berufsbild? In welche Berufssparte fällt man als Zauberer?

MagicMax: Ich sehe mein Berufsbild als Entertainer in der Unterhaltungsbranche. Eine genauere Berufssparte oder ein Gewerbe gibt es hierfür nicht. Ich glaube mich noch erinnern zu können, dass mein Tätigkeitsfeld ganz konkret, ich zitiere,

„zur allgemeinen Belustigung“ zählt.

Wie sieht es allgemein mit Arbeit in diesem Bereich aus? Wo besteht hier ein Bedarf?

MagicMax: Ich bin selbstständig und trotz teils unvorhersehbaren Arbeitszeiten bzw. Aufträgen eigentlich sehr regelmäßig auf Achse. Die meisten Aufträge kommen von den

Hotels, mit denen ich wöchentlich in der Winter- und Sommersaison für die Gästeunterhaltung zusammenarbeite. Viele dieser Kooperationen laufen bereits seit der ersten Minute meiner Selbstständigkeit. Aber der Bedarf ist riesig! Jeder der eine Feierlichkeit in etwas Besonderes verwandeln möchte, macht mit einem Zauberer nichts falsch. So etwas >>

„Den ersten Kontakt mit „echten“ Publikum hatte ich in dem einen oder anderen regionalen Hotel.“

MagicMax über seine Anfänge



FOTOS: CLICK, FOTOSTUDIO

PATENTED



BESUCHEN SIE UNS MO - FR, 09:00 – 12:00 UHR & 13:30 – 18:00 UHR

IN UNSEREM **SCHAURAU**M



WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH

Schattau 38, 5622 Goldegg

Tel.: 06415/8470, info@gfrerer-kuechen.at

MO-FR: 09:00-12:00 / 13:30-18:00

www.gfrerer-kuechen.at

G **GFRENER**
KÜCHEN & QUALITÄTSMÖBEL



20 Jahre Erfahrung. Erst die Kombination aus Persönlichkeit, Charme, Witz und Fingerfertigkeit macht es möglich aus nächster Nähe Illusionen zu schaffen. Und eines hilft natürlich auch: Mittlerweile 20 Jahre Erfahrung im Entertainment-Bereich. Heute bin ich 32 Jahre und darf meiner Berufung seit fast 10 Jahren hauptberuflich nachgehen.

Tel.: 0664 / 40 899 83

www.magic-max.at



bleibt ewig in Erinnerung. Wir sprechen hier von Firmen- oder Kundenevents, Weihnachtsfeiern, Vereinsfeiern, Unterhaltung in Kindergärten oder Volksschulen, diversen öffentlichen Veranstaltungen oder auch im privaten Bereich für Kindergeburtstage, Jubiläen oder Hochzeiten.

Welche Anforderungen sollte man erfüllen, um Zauberer zu werden?

MagicMax: Ganz klar, man sollte sich nicht scheuen im Mittelpunkt zu stehen. Du wirst als Zauberer während deiner Show genauestens beobachtet. Damit sollte man umgehen können. Zwei linke Hände sind jetzt auch nicht gerade von Vorteil. Meine Hände sind mein Werkzeug, um meine Kunststücke und die daraus resultierenden Illu-

sionen zu erschaffen. Und zu guter Letzt, der respektvolle und altersgerechte Umgang mit dem Publikum, egal ob vor dir ein vierjähriges Kind, ein Teenager oder ein Erwachsener sitzt.

„Jeder der eine Feierlichkeit in etwas Besonderes verwandeln möchte, macht mit einem Zauberer nichts falsch.“

MagicMax über sein Arbeitsumfeld

Welche Chancen und Ausichten hat man in diesem Arbeitsfeld?

MagicMax: Du selbst entscheidest deinen Werdegang. Es gibt hier eben keinen Vorgesetzten, der dich befördert. Ich selbst habe mir meinen späteren Jugend-Traum erfüllt, aus meinem Hobby

meinen Hauptberuf zu machen. Da steckt natürlich auch Arbeit dahinter. Ich würde mich einfach freuen, wenn ich weiterhin meinen Job so ausleben darf, wie ich es zurzeit mache.

Weißt du wie viele Zauberer es im Bundesland Salzburg in etwa gibt?

MagicMax: Das ist nicht so einfach zu sagen. Natürlich gibt es manche, die die Zaubererei als einfaches Hobby ausüben, manche als Nebenjob. Hauptberufliche Zauberer im Salzburger Land

kann man aber auf einer Hand abzählen.

Welche Arten von Magie / Zauberei gibt es und welche praktizierst du?

MagicMax: Es gibt eine Vielzahl von Sparten und Vorfahrten. Darunter Bühnenshows / Salonmagie, Close-Up-Shows, Straßenzaubererei, Manipulationen, Mentalmagie, Kartenkunst, Großillusionen, Comedy- oder Kinderzaubershows, etc. Ich bin ein passionierter Close-Up-Künstler. Close-Up wird auch als Tischzaubererei bezeichnet. Das bedeutet ich fühle mich am wohlsten, wenn ich direkt beim Publikum performe, anstatt meterweit weg auf einer Bühne zu stehen. Hier werden die Zuschauer aktiv ins Geschehen mit eingebunden. Die Effekte passieren nur wenige Zentimeter entfernt vom Publikum und teilweise auch in den Händen der Zuschauer. Diese Showvariante ist bestens geeignet, um für eine aufgeloockerte Stimmung zu sorgen, ein echter Ice-Breaker, vor allem wenn sich die anwesenden Personen untereinander vielleicht gar nicht kennen. In dieser Sparte hat Fingerfertigkeit, Ablenkung und auch der ein oder andere lockere Spruch oberste Priorität. Hier habe ich die Möglichkeit die Themen Kartenkunst, Men-





talmagie, zaubern mit Alltagsgegenständen und dergleichen in meine Show einfließen zu lassen. Meine Show ist ein guter Mix aus vielen Sparten, wo für jeden das Passende dabei ist. Natürlich kann man auch bei der Close-Up Show auf Kinder eingehen. Bei einem größeren Publikum ist das aber schwierig. Hier ist meine Bühnen-Familien- und Kinderzaubershow von Vorteil. Es steht nicht der spektakulärste und schwierigste Trick im Vordergrund, sondern ein altersgerechtes und vor allem lustiges Entertainment. Die Kinder stehen dabei im Mittelpunkt, werden in die Show mit eingebunden und werden selbst zu MagicStars.

Welche Schwierigkeiten (Vorurteile) treten bei der Durchführung von Zaubershow auf?

MagicMax: Mit dem Beruf und auch mit der Bezeichnung „Zauberer“ (mit der ich mich auch beim Publikum vorstelle) bin ich natürlich schnell einmal mit Vorurteilen und einer gewissen Skepsis konfrontiert. Manche befürchten auch, dass es in die Richtung Clownerie geht oder ich lediglich für Kinder zaubere. Ich kann diese Skepsis aber nachvollziehen. Wer noch nie einen Zauberer oder eine Zaubershow

gesehen hat, kann auch gar nicht wissen, was passiert oder wie so etwas abläuft. Wenn ich merke, dass mein Publikum oder vereinzelte Zuschauer besonders skeptisch sind, dauert es in der Regel keine Minute, um sie „abzuholen“ und ihnen schlussendlich ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern. Besonders freut es mich aber, wenn genau diese Personen mich später anfragen.

Wie gehst du mit Lampenfieber um?

MagicMax: Lampenfieber ist etwas übertrieben. Eine gewisse Nervosität finde ich aber gut. Das bedeutet für mich nur, dass es mir nicht egal ist, was ich mache. Aber meine Erwartungshaltung an mich selbst ist immer groß. Ich bin stets bestrebt das Beste herauszuholen und für alle eine gute Show abzuliefern. Bei meinen wöchentlichen Shows in meinen Stammhotels kenne ich die dortigen Abläufe, die Gegebenheiten vor Ort und mittlerweile auch schon viele der Stammgäste. Daher ist die Atmosphäre dort für mich sehr entspannt und ich kann mich auf das Wesentliche konzentrieren.

Wie bewältigst du unerwartete Situationen während einer Aufführung?

MagicMax: Generell ist mein Programm bzw. sind meine Kunststücke sattelfest. In meiner Show gibt es auch persönliche Klassiker, mit denen mich mein Publikum in Verbindung bringt. Diese sind natürlich 1000-fach erprobt und die Wahrscheinlichkeit, dass hier etwas schief geht liegt bei null. Sollte der unwahrscheinliche Fall auftreten, dass bei einer Show wirklich etwas daneben geht, erkenne ich den Fehler normalerweise vor dem Publikum. Dann heißt es geschickt ablenken und korrigieren. Oder es gibt mehrere „Outs“. Das bedeutet, ich erzeuge >>



BAD
WOHNEN
KÜCHE



unsere steine
erzählen geschichten
für orte mit bedeutung

herzgsell
Marmor Stein & Form

ennspark 1
5541 altenmarkt
+43 6452 7322
office@herzgsell.at
www.herzgsell.at

LEBENSART

ganz einfach einen anderen Effekt, als den der ursprünglich geplant war. So oder so bekommen die Zuschauer das aber meist nicht mit, denn sie kennen ja den eigentlichen Ausgang des Tricks nicht. Und eines hilft natürlich auch, die jahrelange Routine und die passende Situationskomik.

Welche Rolle spielt die Kreativität bei der Entwicklung neuer Tricks und Effekte?

MagicMax: Abseits dieser bereits erwähnten Klassiker, muss selbstverständlich ständig auch Neues her. Die Zauberei verändert sich stark. Es gibt immer noch ausgeklügeltere Abläufe, Tricktechniken und Möglichkeiten, um scheinbar wahre Wunder zu vollbringen. Hier heißt es am Ball bleiben. Die Kreativität spielt eine große Rolle. Wenn ich weiß, dass ich einen neu-



allerwichtigste - die Präsentation. Hier musst du deine Persönlichkeit einfließen lassen. Welche Emotionen willst du beim Publikum erzeugen? Soll es lustig oder eher mystisch sein? Wie bindest du das Publikum mit ein und welche Story erzählst du dazu? Diese Fragestellungen sollen zum Schluss als Resultat ein großes Ganzes ergeben.

Wie bleibst du motiviert,

Gibt es eine besondere Anekdote aus deiner Karriere?

MagicMax: Gerne erinnere ich mich zurück an die REWE Zentralweihnachtsfeier im Magna Racino in Ebreichsdorf (Nähe Wien). Hier durfte ich vor über 2.000 MitarbeiterInnen auftreten, mit einer maßgeschneiderten Bühnenummer. Eine der schönsten Erinnerungen meiner bisherigen Karriere. Ein besonders schöner und zugleich emotionaler Moment, war ein Heiratsantrag, in dem ich eingeweiht war und eine spezielle Rolle hatte. Monate vorher kontaktierte mich ein junger Mann, den ich gemeinsam mit seiner jetzigen Verlobten, bereits mehrfach im Hotel Nesslerhof unterhalten durfte. Ein romantisches Dinner zu zweit am See, Kerzenschein und dann kam ich ins Spiel. Während meiner kurzen Unterhaltung am Tisch, ließ ich einen Fingerring der Dame verschwinden, um wenig später einen komplett „Falschen“ wieder auftauchen zu lassen - den Verlobungsring. Selbstverständlich habe ich dann aber das Wort dem Freund der Dame überlassen. Und das Wichtigste, er hatte Erfolg. Eine besondere Anekdote hat mir damals mein „Lehrherr“ mit auf den Weg gegeben, die besagt: Wenn du vor Kindern

zaubern kannst, kannst du es auch vor Erwachsenen. Und wie recht er hatte. Auf den Punkt gebracht: Kinder sind erbarmungslos und lassen dich überall auffliegen, wenn sie die Chance dafür bekommen. Diese Erfahrungen musste ich auch manchmal in meinen jugendlichen Jahren machen. Natürlich sitzt jetzt das Programm, die Präsentation und der Schmach. Ich begegne den Kindern, ebenso wie den Erwachsenen, auf Augenhöhe und muss keine Angst mehr haben, dass es zu einer unangenehmen Situation kommt.

Was ist das Spannendste an deinem Beruf als Zauberer?

MagicMax: Ich habe das Privileg viele tolle Menschen kennenzulernen und magisch zu unterhalten.

Welche berühmten Magier oder Illusionisten haben dich inspiriert?

MagicMax: Mit 15 Jahren war ich bei der letzten David Copperfield Tour in der Salzburg Arena als Zuschauer dabei. Das war wirklich atemberaubend. Vergangenes Jahr habe ich ihn in Las Vegas das letzte Mal gesehen. Dort tritt er mit seinen fast 70 Jahren noch täglich zwei Mal auf. Das ist wirklich inspirierend. ★

„Die leuchtenden Augen, das Strahlen und der Überraschungseffekt, wenn die Kinder begreifen, dass sie jetzt selbst in ihren Händen gezaubert haben.“

MagicMax über das Zaubern mit Kindern

en Effekt in mein Programm aufnehmen möchte, heißt es üben. Hat es etwas mit Fingerfertigkeit zu tun, ist der Spiegel mein bester Freund. Geht es in Richtung Mentalmagie, heißt es hier vor allem die geheimen Prinzipien dahinter richtig zu verstehen und umzusetzen. Wenn ich dann glaube, dass ich die Tricktechnik intus habe, kommt mein „Testpublikum“ ins Spiel, auch besser bekannt als meine Frau, die Familie und Freunde. Wenn ich hier das O.K. habe und der Test geglückt ist, kommt das

um immer wieder neue und beeindruckende Kunststücke zu kreieren?

MagicMax: Am meisten motivieren mich die Reaktionen meines Publikums. Auch nach Jahren ist es für mich immer noch schön zu sehen, welches Staunen mir entgegenkommt. Die Kinderreaktionen sind dabei immer besonders spannend. Die leuchtenden Augen, das Strahlen und der Überraschungseffekt, wenn die Kinder begreifen, dass sie jetzt selbst in ihren Händen „echt gezaubert“ haben.



Badewanne kaputt?

BAZUBA HILFT. Zeitgemäße Alternative zur aufwändigen Totalsanierung.

Eine zerkratzte, stumpfe Badewanne oder eine Duschtasse mit abgeplatzten schwarzen Flecken in der Email-Oberfläche muss man herausreißen und durch eine neue ersetzen? – Diese Zeiten sind Gottseidank vorbei! Ohne Schmutz und innerhalb eines Tages repariert und beschichtet bazuba beschädigte oder unmoderne Badewannen in jeder

Wunschfarbe. Die alte, stumpfe oder beschädigte Oberfläche glänzt nach der zertifizierten bazuba Qualitätsbeschichtung wie eine neue. Das Wasser perlt wieder schnell und einfach ab, Verschmutzungen können nicht anhaften – das schützt die Wanne und erleichtert die Reinigung. Mit der bazuba Beschichtung entfällt der laute, staubige und teure Austausch alter oder be-

schädigter Wannen. Und das spart viel Zeit, Kosten und Nerven. Das Badezimmer kann bereits am nächsten Tag wieder benutzt werden. Es muss nicht immer weiß sein. Einer modernen freundlichen Badgestaltung durch die Beschichtung der Wanne in der Lieblingsfarbe ist beinahe keine Grenze gesetzt – die bazuba Beschichtung ist in allen Farben möglich. ★

Wer sich für diese moderne Art der Badreparatur interessiert, vereinbart am besten gleich einen kostenlosen Beratungstermin:
Telefon: 06546 / 21133
 oder unter www.bazuba.at



Der Schauraum in Fusch ist einen Besuch wert. Hier können Sie sich von der Qualität von bazuba überzeugen.

ÖFFNUNGSZEITEN:
 MO-FR 08.00 - 12.00 Uhr
 MO-DO 13.00 - 16.00 Uhr



NACHHER



Wir retten Ihre Badewanne

Innerhalb 1 Tages mit Qualitätsbeschichtungen für Badewannen und Duschtassen.

IHRE VORTEILE

- Auch Schäden werden perfekt repariert
- Ohne Staub und Schmutz
- In Ihrer Wunschfarbe
- Mit 8 Jahren Garantie!

Kostenlose Beratung:
06546-21133

www.bazuba.at
 Stadt & Land Salzburg

bazuba



Wir freuen uns auf Ihren Besuch
in unserem Store in Liezen!
Ihr Wolfgang Hussauf & Team



TimberTown

IHR REGIONALER BODENPROFI. Sie suchen einen erfahrenen und qualitätsbewussten Bodenprofi in Ihrer Region? Dann sind sie bei TimberTown genau richtig.

Seit erfolgreichen 15 Jahren ist Wolfgang Hussauf und sein Team Ihr Ansprechpartner, wenn es um Böden geht – sowohl für den Innen- als auch für den Außenbereich. Im großzügig gestalteten Store in der Selzthaler Straße 2 in Liezen präsentieren wir Ihnen eine große Auswahl an Qualitätsböden, komplette

Terrassenlösungen und passendes Zubehör. Eine kompetente Beratung im Bereich Reinigung und Pflege ist natürlich inbegriffen. Denn: „Zufriedene Kunden sind unser oberstes Ziel“, so Geschäftsführer Wolfgang Hussauf.

Ihr zweites Wohnzimmer
Möchten Sie Ihre Terrasse in

einen gemütlichen Wohnraum im Freien verwandeln? Bei uns finden Sie alles, was Sie dazu benötigen: von der Unterkonstruktion über keramische Terrassenplatten bis hin zu hochwertigen Pflegeprodukten – eine umfassende Beratung und Unterstützung bei der Planung inklusive! Michi aus Altaussee ist seit Beginn an dabei und der absolute Fachmann für intelligente Terrassenlösungen.

Wandverkleidungen aus Holz

Verwandeln Sie Ihr Zuhause in eine einzigartige Wohlfühloase mit unseren exklusiven Holzwandverkleidungen. Entdecken Sie unsere große Auswahl an verschiedenen Hölzern, von Fichte über Lärche bis hin zu beeindruckenden Altholz Designs.

Besuchen Sie unseren Schau- raum und lassen Sie sich inspi- rieren. Spüren Sie die Hap- tik und Qualität unserer Pro- dukte hautnah!

Heimische Qualitätsböden

Bei TimberTown finden Sie ausschließlich heimische Qualitätsböden, wie bei- spielsweise der Herstelle Ad- monter, Weitzer Parkett oder Tilo. Gerne beraten wir Sie auch zur Verlegung der unterschiedlichsten Böden und geben Ihnen wertvolle Tipps & Tricks auch für an- spruchsvollere Räume wie Badezimmer oder Küche. Vertrauen Sie auf unsere hei- mischen Qualitätsprodukte, kombiniert mit persönlicher und kompetenter Beratung. Bei TimberTown finden Sie Ihren „Fußboden zum Nie- derknien“.



-50%

-30%

-15%

-25%



Mega LAGER ABVERKAUF



RIESIGE AUSWAHL AN BÖDEN VON HEIMISCHEN HERSTELLERN ZU
SENSATIONELLEN AKTIONSPREISEN

Bis zu 3.000 m² verschiedenster Sonder- & Restposten stehen zur Auswahl!

Nur solange der Vorrat reicht!

← Weitere Infos auf www.timbertown.at oder hier scannen

Nur gültig am DO 18. & FR 19. April 2024

**TIMBER
TOWN**

TIMBERTOWN

Bodenvergleich zahlt sich aus!

Selzthaler Straße 2, 8940 Liezen

Tel.: +43 (0) 3612 / 24 102

Öffnungszeiten Geschäftsstelle Liezen:

Mo - Fr: 8 - 12 Uhr, 13 - 18 Uhr

VORWORT



Sepp Kendler
Obmann

Ich schätze es sehr, dass ich als Obmann den Verein Berg-Schule Großarl im Weckend-Magazin vorstellen darf. Bereits vor ca. 20 Jahren gab es Diskussionen in der Gemeindestube, dass die Volksschule Au bei Großarl geschlossen werden soll, da die hohen Kosten das Gemeindebudget belasteten. Der Alpenverein war seit 2000 mit einer kleinen Kletterwand im Turnsaal und einem Vereinsraum in der VS Au angesiedelt. Als die Schließung konkret wurde, gab es auch Gespräche, dass der Alpenverein das gesamte Gebäude übernehmen könnte, jedoch wurde dieses Angebot vom Vorstand einstimmig abgelehnt, da es für diesen Verein einfach eine Nummer zu groß war. Gespräche mit der Volkshochschule Salzburg und der Alpenvereins-Akademie verliefen erfolgsversprechend, so kam es, dass am 22.6.2020 der Verein Berg-Schule Großarl mit folgendem Zweck gegründet wurde: Wahrnehmung und Förderung der gemeinsamen Interessen, insbesondere der Bildung, Bewegung, Gesundheit, Kunst und Kultur für die Allgemeinheit, durch die Kooperation und Koordination der in ihm als Mitglieder vertretenen Vereine, Institutionen und Personen untereinander. Dieser Verein schloss in Folge mit der Gemeinde einen Nutzungsvertrag vorläufig auf 20 Jahre ab. Zurzeit sind der Alpenverein und der Verein Berg-Gesund als Mitgliedsvereine vertreten, als Förderer und Mitglieder unterstützen uns ca. 30 Personen. Gefördert wird unser Projekt auch im Rahmen des Leader-Programms Nationalpark Hohe Tauern. Aller Anfang ist schwer – dieser Satz gilt auch für den Start unseres Vereins, ich bin aber zuversichtlich und blicke sehr optimistisch in die Zukunft!

BERG-SCHULE GROSSARL



Klettern, Kunst & Kultur. Am 22.6.2020 wurde der Verein Berg-Schule Großarl mit folgendem Zweck gegründet: Wahrnehmung und Förderung der gemeinsamen Interessen, insbesondere der Bildung, Bewegung, Gesundheit, Kunst und Kultur für die Allgemeinheit, durch die Kooperation und Koordination der in ihm als Mitglieder vertretenen Vereine, Institutionen und Personen untereinander. Dieser Verein schloss in Folge mit der Gemeinde einen Nutzungsvertrag vorläufig auf 20 Jahre ab.

FAKTEN

- **Gründung:** 2020
- **ZVR:** 1221896512

- **Obmann:** Kendler Josef
- **Obmann-Stellvertreterin:** Dr. Wagner-Kürsten Anne-Marie
- **Kassierin:** Gruber Rita
- **Schriftführer:** Kendler Josef

- **Mitglieder & Förderer:** 32
- **Mitgliedsvereine:** 2

- **Kontakt:** info@berg-schule.at
- **Instagram:** @bergschule_grossarl
- **www.berg-schule.at**



Der Verein ist noch relativ jung und wurde am 22. Juni 2020 gegründet. Auslöser für die Gründung war die endgültige Schließung der Volksschule Au bei Großarl. Nachdem die Gemeinde keinen wirklichen Plan für die Nachnutzung hatte, fehlten wir an unserer Idee, hier ein Zentrum für Bildung, Bewegung, Gesundheit, Kunst und Kultur zu schaffen. Die Vorgespräche mit der Volkshochschule Salzburg, der Alpenverein Akademie in Innsbruck, der Leader-Region Nationalpark Hohe Tauern und mit der örtlichen Gemeindevertretung, in erster Linie mit dem ehemaligen Bürgermeister Hans Rohrmoser, verliefen konstruktiv und erfolgreich. In Folge beschloss die

Gemeindevertretung im Jahr 2020, das Gebäude zu adaptieren, Parkplätze zu errichten und dem Verein Berg-Schule Großarl, als Trägerverein zur Verfügung zu stellen. Die Laufzeit des Nutzungsvertrages wurde vorläufig auf 20 Jahre abgeschlossen. Im Rahmen des österr. Programms zur Entwicklung des ländlichen Raums wurde im März 2021 unser Projekt in das Förderprogramm aufgenommen. Durch diese finanzielle Unterstützung wurde uns der Start wesentlich erleichtert. Dem Trägerverein als Mitgliedsvereine untergeordnet, waren am Anfang die Volkshochschule Salzburg, die Alpenvereins-Sektion Großarl- Hüttschlag und der Verein Berg-Gesund. Der Alpenverein war zu diesem




KARLSBERGER r a u m g e f ü h l

WOHN- & KÜCHENSTUDIO



Leidenschaft für stilvolles Wohnen

**Karlsberger
Wohnen mit Stil KG**
Hauptstraße 44
5531 Eben
Tel.: +43 6458 20405
info@karlsberger.at

karlsberger.at

Zeitpunkt schon ca. 20 Jahre mit einer kleinen Kletterwand im ehemaligen Turnsaal und einem kleinen Vereinsraum in der Ausschule angesiedelt. Die Volkshochschule wollte ein umfangreiches Bildungsprogramm in der Berg-Schule anbieten, jedoch kam dann völlig unerwartet die Corona-Pandemie, woraufhin ein Großteil der Kurse abgesagt werden musste, was weiter zur Folge hatte, dass diese Institution per Ende 2021 wieder aus dem Trägerverein als Mitglied ausstieg. Jetzt werden Räumlichkeiten für Kurse der VHS nur noch nach Bedarf angemietet. Nach dem Ausstieg der Volkshochschule mussten wir



einen neuen Weg finden, die Räumlichkeiten in Berg-Schule zu bespielen. Eine ehemalige Klasse wurde zur Töpfer-Werkstatt und eine in die Mal-Werkstatt umfunktioniert. Hier wurden im vergangenen Jahr bereits erfolgreich Kurse abgehalten. Be-

wegungsraum und Seminarraum können angemietet werden, hier entwickelt sich schön langsam eine kontinuierliche Ausnutzung. Der örtliche Alpenverein, derzeit ca. 950 Mitglieder, hat die bestehende Turnhalle zur ÖAV-Kletterhalle Großarl

ausgebaut und hat diese ab 1.7.2021 der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Diese wird auch vom Verein Berg-Gesund für Kletter-Schnupperkurse genutzt. Ebenso der Bewegungsraum, der für Yoga-Stunden genutzt wird, wenn die Yoga-Wände

Kurse Frühjahr 2024



Malkurse mit Marlene Thaurer

Malen mit Acryl- und/oder Aquarellfarben - Motive nach eigenem Wunsch

Beginn: Montag, 22.4.2024, 14:00 - 17:00 Uhr, in der Mal-Werkstatt, OG - Berg-Schule Großarl

Weitere Termine: MO 29.04., MO 06.05., MO 13.05., MO 27.05., MO 03.06., MO 10.06., MO 17.06., MO 24.06., jeweils von 14:00 - 17:00 Uhr

Kursbeitrag: pro Person und Nachmittag: € 40,00
Material wird je nach Aufwand verrechnet
Mindestens 4 - maximal 6 Teilnehmer*innen
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Termine können frei gewählt werden, es ist auch möglich, nur einen Nachmittag als Schnupperkurs zu besuchen.



Töpferkurse mit Agnes Cekulina-Grugger

Töpfern für Anfänger und Fortgeschrittene
Ton, Glasurfarben und Brennofen sind vorhanden

Beginn: Donnerstag, 04.04.2024: 09:00 - 12:00 Uhr, in der Töpfer-Werkstatt, EG - Berg-Schule Großarl

Weitere Termine: DO, 11.04., DO 25.04., DO 02.05.2024, jeweils 09:00 - 12:00 Uhr

Kursbeitrag: pro Person und Vormittag € 40,00
Material (Ton und Glasur) und das Brennen der Objekte werden je nach Aufwand verrechnet
Mindestens 4 - maximal 6 Teilnehmer*innen
Es ist auch möglich, nur einen Vormittag als Schnupperkurs zu besuchen.



rung auf Grund schlechter Witterung im Freien nicht durchführbar ist. Dieser Verein führt für Gäste im Großarlal fast ganzjährig bergsportliche Aktivitäten durch und hat derzeit ca. 110 Tourismusbetriebe als Mitglieder. Im Obergeschoss des Hauses werden zurzeit Kunstobjekte (Holz- und Tonskulpturen, Acrylbilder, usw.) ausgestellt, hier arbeiten wir an einer Dauerausstellung, die laufend ergänzt wird und täglich von 9:00 bis 22:00 Uhr zugänglich ist. Ebenso ist die

Kletterhalle in diesem Zeitraum ganzjährig geöffnet. Ein solches Projekt umzusetzen ist auch in finanzieller Hinsicht nicht einfach, es bedarf einer großen Anzahl an Sponsoren und Unterstützern, die an die Sache glauben und einem unter die Arme greifen, all denen sei an dieser Stelle aufrichtig gedankt, ohne sie wäre alles nicht möglich. Trotzdem, dass der Start unseres Vereins nicht einfach war, blicken wir optimistisch in die Zukunft! ★



FOTOS: BERG-SCHULE GROSSARL

ANZEIGE FOTO: DIETMAR BOLDT

EXPERTEN TIPP

Salutogenese in der Pflege



Johannes Hofer MBA

Pflegedienstleitung Langzeit-
und Gerontopsychiatrie
Landeslinik St. Veit

Eine entscheidende Rolle, bezogen auf eine komplementäre Sichtweise zur Pathogenese, stellt das salutogenetische Modell von Aaron Antonovsky dar. Bei der Salutogenese werden Bedingungen beschrieben, unter denen Gesundheit sowohl entwickelt als auch gefördert werden kann. Jede Person wird über die gesamte Lebensspanne hinweg so gesehen, dass sie einer Reihe von vielfältigsten Stressoren ausgesetzt ist. Die Auswirkungen dieses Modells auf die Pflege zeigen sich einerseits in einer verstärkten Ressourcenorientierung, andererseits wird durch den Einbezug der Ressourcen auch der pflegebedürftige Mensch in die Pflege miteinbezogen, wodurch er lernt, selbst zu seiner Gesundheit beitragen zu können. Im praktischen Umgang mit Patient*innen bedeutet dies, dass eine effektive Gesundheitsförderung Faktoren wie Stress, Widerstandskraft, familiäre, berufliche und ökonomische Situationen mit einbezieht. Aber auch individuelle Strategien zur Krankheitsbewältigung, Selbstbestimmungsrecht und Persönlichkeitsentfaltung haben bei diesem Modell eine erheblich stärkere Bedeutung.



Landeslinik St. Veit
St. Veiterstraße 46, 5621 St. Veit
Tel.: +43 (0) 5 7255-46
www.salk.at



ABSCHLUSSPROJEKT MODESCHULE HALLEIN

Explore

ISABELLA RATHGEB. Die Modeschule Hallein bietet kreativen Köpfen umfangreiche Möglichkeiten für Ausbildungen im Bereich Mode und Beauty. Isabella Rathgeb ist eine von drei Schülerinnen, deren Abschlussprojekte wir dieses Mal vorstellen. Ihr Projekt ist inspiriert von den Ozeanen und deren unergründlichen Weiten.

Isabella, du absolvierst derzeit die Modeschule in Hallein. Wie bist du zu dieser Ausbildung gekommen?

Isabella: Mir war schon in der Volksschule klar, dass ich mal in die Modeschule gehen möchte. Meine Eltern und ich können uns gar nicht mehr erinnern, wie ich überhaupt auf den Gedanken gekommen bin oder woher ich von der Schule gewusst habe. Als ich in der Volksschule war, gab es diese Ausbildung jedoch noch gar nicht, sondern nur den Design Bereich. Daher wollte

ich erst die Ausbildung zur Designerin an der Modeschule machen. Als dann aber der Zweig für Hairstyling, Visagistik und Maskenbildnerei eingeführt wurde, war mir relativ schnell klar, dass es diese Ausbildung sein wird.

Was ist das Besondere an dieser Ausbildung?

Isabella: Das Besondere an meiner Ausbildung ist, dass wir nicht nur die handwerklichen Fähigkeiten erlernen, sondern auch noch die Matura dazu machen und vor allem im wirtschaftlichen Bereich

stark gefördert werden. In der vierten Klasse gründen wir zum Beispiel gruppenweise „Junior Companies“, um praktisch zu lernen, wie man ein Unternehmen führt. Nach dem Abschluss gibt es auch die Möglichkeit, direkt den Meister zu machen und somit könnten wir danach theoretisch gleich einen eigenen Salon eröffnen. In der Praxis ist es selbstverständlich wichtig vorher ein paar Jahre Berufserfahrung zu sammeln. Eine weitere Besonderheit ist, dass wir noch einige Zusatzqualifikationen erlernen, wie

das Arbeiten mit Adobe Creative, Fotografie oder Farb- und Stilberatung.

Welche Aspekte des Berufs interessieren dich am meisten?

Isabella: Am meisten interessiert mich das kreative und vielfältige Arbeiten. Jeder Kunde und jede Haarstruktur ist anders, man muss immer auf etwas Neues gefasst sein und manchmal auch improvisieren können. Für mich sind Haare nicht nur Haare, sondern ein Teil der Identität. Man hat mithilfe von Schnit-



ten und Farben unzählige Möglichkeiten, sich über seine Haare oder auch sein Make-up auszudrücken.

Welche Techniken und Fähigkeiten hast du während deiner Ausbildung erworben?

Isabella: Ich habe alle Fähigkeiten des Friseurhandwerks erlernt, Grundkenntnisse der Maskenbildnerie und natürlich verschiedenste Make-up Techniken. Im Rahmen der Maskenbildnerie haben wir

auch Bärte und Perücken geknüpft.

Wie sieht dein Abschlussprojekt aus? Mit welchen Themen hast du dich dabei auseinandergesetzt?

Isabella: Mein Abschlussprojekt sollte einen sogenannten „Wet Look“ darstellen, ein Look, der nass erscheinen soll. Die Bilder werden in Schwarz-Weiß gesetzt, damit will ich die Dramatik, die ich ausdrücken will, noch mehr hervorheben. Mein Thema

hängt mit dem Ozean zusammen. Es wurden erst ca. 2 % des Ozeans erforscht. Obwohl wir schon relativ viel über die Ozeane und deren Leben wissen sind dennoch etwa 98% unerforscht. Diese Fakten habe ich auf unser Leben bezogen: In der heutigen Gesellschaft herrschen großer Stress und Leistungsdruck, obwohl das Leben noch so viel Verborgenes bereithält. Meiner Meinung nach sollte man mit viel mehr Gelassenheit und die Dinge auf sich zukommen lassen.

Was genau hast du dafür vorbereitet und welche Herausforderungen musstest du dafür meistern?

Isabella: Im September letzten Jahres haben wir angefangen, daran zu arbeiten. In der Abschlusskollektion steckt nicht nur ein schneller Make-up Look, sondern viele Monate Arbeit. Angefangen haben wir, indem wir unsere Grundidee verschriftlicht und ein Moodboard erstellt haben. Das musste dann von unserer Fachvorständin Ute Händlhuber freigegeben werden. Danach ging es weiter und alles nahm nach und nach immer mehr Form an. Wir hatten viele Zwischenab-

gaben, die auch immer wieder kontrolliert und beurteilt wurden. Eine Herausforderung war dabei, dass man sich den Fotografen, die Modelle, den Shooting Termin, den In-Design-Folder und die finale Abgabe selbst organisieren musste. Daher ergaben sich auch einige organisatorische und zeitliche Herausforderungen, da wir ja nebenbei auch den normalen Schulalltag inklusive anderer Projekte, Schularbeiten und Diplomarbeit meistern mussten. Der schönste Teil am ganzen Prozess war natürlich das Shooting selbst. Nachdem die Bilder fertig bearbeitet waren und ich viele Stunden vor dem Computer verbracht habe, um den InDesign-Folder zu designen, folgte dann nach 6 Monaten die finale Abgabe. Ich habe während diesem Projekt viel über Organisation gelernt und auch über verschiedene Haar- und Make-up Techniken.

Wann und wo wird dein Abschlussprojekt präsentiert? Ist die Präsentation öffentlich?

Isabella: Meine Abschlusskollektion wird im Mai im Salzburger Flughafen während der Modenschau ausgestellt. Diese Ausstellung ist öffentlich und es werden auch viele andere Abschlusskollektionen ausgestellt. Wir freuen uns über jeden, der vorbeischaut.

Hast du bereits Pläne für deine berufliche Zukunft?

Isabella: Ich würde auf jeden Fall gerne in den Friseurberuf einsteigen und hatte auch schon ein Vorstellungsgespräch. Mein Plan ist es, jetzt ein Jahr zu arbeiten und dann mit dem nächsten Jahrgang die Meisterprüfung zu absolvieren. ★

Isabella. Mein Name ist Isabella, ich bin 18 Jahre alt und komme aus Dienten am Hochkönig. Ich bin derzeit in der fünften Klasse der Modeschule Hallein im Bereich Hairstyling, Visagistik und Maskenbildnerie. Dieses Jahr mache ich also auch meinen Abschluss.

E-Mail: rathgeb.isabella@gmail.com

Instagram: @isabella_rathgebb





ABSCHLUSSPROJEKT MODESCHULE HALLEIN

Metall Fever

SARA KORNPENTNER. Das Abschlussprojekt von Sara Kornpeintner trägt den Titel „Metall Fever“ und ist eine künstlerische Auseinandersetzung mit den vielfältigen Auswirkungen von Metallen auf den menschlichen Körper.

Sara, wie bist du zu deiner Ausbildung an der Modeschule Hallein gekommen?

Sara: Die Modeschule in Hallein wurde mir erstmals von meiner besten Freundin empfohlen, als es in der vierten Klasse meiner vorherigen Schule darum ging, sich für den weiteren Werdegang zu entscheiden. Da ich schon sehr früh begonnen habe, mich zu schminken und für kreative Aktivitäten zu interessieren, war ich mir relativ schnell sicher, dass ich diesen Weg gehen werde.

Was ist für dich das Besondere an dieser Ausbildung?

Sara: Da es sich um eine berufsbildende höhere Schule handelt, haben wir an vier Tagen in der Woche regulären Unterricht. Ein Tag pro Woche ist jedoch für den Praxisunterricht reserviert, wo wir Fähigkeiten wie verschiedene Haarschnitte, Frisuren, Make-up, Nägel lackieren und vieles mehr erlernen. Am Ende unserer fünfjährigen Ausbildung stehen mehrere Prüfungen an, die denen einer Lehrabschlussprüfung ähneln. Wenn wir diese Prüfungen er-

folgreich bestehen, erhalten wir einen Lehrbrief und sind ausgebildete Friseurinnen mit all den damit verbundenen Vorteilen.

Was interessiert dich an dem Berufsfeld am meisten?

Sara: Als Friseurin und Make-up Artistin ist der kreative Aspekt für mich von größter Bedeutung. Besonders die Freude, neue Ideen zu entwickeln und mit Farben, Formen und neuen Schnitten zu experimentieren, erfüllt mich.

Welche Fähigkeiten und

Techniken hast du während deiner Ausbildung erlernt?

Sara: Während meiner fünfjährigen Ausbildung an der Modeschule in Hallein habe ich ein breites Spektrum an Schnitttechniken erlernt, angefangen von den klassischen Methoden von Tony and Guy, bis hin zu fortgeschrittenen Techniken, wie Strähnen und Balayage. Zudem hatten wir die Möglichkeit, in die Welt der Maskenbildner einzutauchen und faszinierende Fantasieperücken zu kreieren. Diese Vielfalt an Fähigkeiten und Erfahrungen hat >>

Trend-Tipps by

CENTRO DI MODA
... Wir leben Mode

Rucksack & Bag mit Rolltop

aunts & uncles
€ 179,95 und € 99,95



Orange

Bunten Farben wie Orange und Pink sind auch florale Prints, geometrische Muster oder abstrakte Designs im Trend.



Jeans Jacke
Blue Fire
€ 99,95

Kleid
Ana Alcazar
€ 189,-

Tasche
Laura Laurén
€ 129,95

Midikleid & Blazer

Oui
€ 179,95
und € 139,95



Jeans Wide Leg
Blue Fire
€ 99,90

Jeans Wide Cropped
MAC
€ 109,95

Jeans Dunkelblau
mbym
€ 89,95



Stiefelette
belang
€ 129,90



Pink & Jeans

Für das Frühjahr 2024 gibt es einige aufregende Trends im Bereich Pink. Auch die Jeans bleibt mit unterschiedlichen Säumen und Waschungen ein absolute Must-Have.

Sneaker

Schlank, niedrig geschnittene Sneaker sind voll im Trend. Metallische Details setzen ein starkes Statement und verleihen den Sneakern einen edgy und futuristischen Vibe.



Sneaker Gold
ACBC
€ 169,95





Sneaker Silber
ACBC
€ 159,95

ANIA SCHIERHOLT



CENTRO DI MODA
... Wir leben Mode

Obere Marktstraße 29/1 • 5541 Altenmarkt
Mo bis Fr 9:00 bis 18:00 Uhr durchgehend
Sa 9:00 bis 12:30 Uhr
www.centrodimoda.at  



ke-up und die Frisur für das Fotoshooting, sondern entwickelte mein Konzept auch mithilfe von Moodboards. Dies ermöglichte mir, verschiedene Teilbereiche meiner Ausbildung wie Visagistik, Frisurengestaltung, Farb- und Stilberatung abzudecken.

Wann und wo findet die Präsentation deines Abschlussprojekts statt?

Sara: Die Abschlusskollektionen des fünften Jahrgangs werden am 24. Mai bei der Fashion Show der Modeschule Hallein präsentiert und veröffentlicht. Zudem werden die Fotos der Kollektionen auf verschiedenen Internetplattformen wie Instagram geteilt, um die kreativen Arbeiten der Schüler*innen einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Wie sehen deine beruflichen Zukunftspläne aus?

Sara: Aktuell sind mir meine beruflichen Ziele noch unklar. Als Allererstes plane ich zu reisen und mich selbst zu verwirklichen. Danach erwäge ich entweder in der Beauty-Branche zu bleiben und mein Talent weiterzuentwickeln oder in den Marketingsektor zu wechseln, um meine Fähigkeiten in einem neuen Bereich zu testen. ★

meinen Horizont erweitert und mir ein solides Fundament für die Friseurbranche geschaffen.

Wie sieht deine Abschlussarbeit aus? Mit welchen Themen hast du dich dabei auseinandergesetzt?

Sara: Mein Abschlussprojekt „Metall Fever“ ist eine künstlerische Auseinandersetzung mit den vielfältigen Auswirkungen von Metallen auf den menschlichen Körper. Dabei erforsche ich zudem die kontrastreiche Farbwirkung von Grün und Rot. Grün wird oft mit Gift und Gefahr assoziiert, wobei Rot im Gegensatz dazu traditionell für Liebe und Leidenschaft steht. Durch die Verbindung dieser beiden Farben mit den grundlegenden verschiedenen Eigen-

schaften und Auswirkungen von Metallen auf den menschlichen Körper, schaffe ich eine visuell ansprechende Darstellung, die den Betrachter dazu anregen soll, über die komplexen Beziehungen zwischen Materialien und Emotionen nachzudenken.

Welche konkreten Vorbereitungen hast du dafür getroffen und welche Hindernisse musstest du überwinden?

Sara: Für meine Abschlusskollektion habe ich mich intensiv mit der Farbwirkung auseinandergesetzt. Ich plante nicht nur das passende Ma-



Sara. Mein Name ist Sara Kornpeintner, ich bin 20 Jahre alt und besuche derzeit die Modeschule in Hallein im Bereich Hairstyling, Visagistik und Maskenbildnerie. Ich liebe es, meine kreative Ader durch Make-up, Frisuren oder in Form von Kleidung auszuleben. Zudem bin ich sehr unternehmungslustig und genieße es zu reisen. Mein größtes Glück ist jedoch meine Familie und meine Freunde, die mich stets in meinen Entscheidungen unterstützen und mein Leben bereichern.

Instagram: @sara.kornpeintner

Bildbasierte Hautanalyse der neusten Generation



OBSERV®. Das schönste Accessoire, was man tragen kann ist eine gesunde Haut! Da wird deine Haut aber Augen machen. Lass dich mitnehmen auf eine Lichtreise durch deine Haut.

Mit dem OBSERV® 520x können wir deinen wahren Hautzustand durch die verschiedenen Hautschichten analysieren. Dank der verschiedenen LED's und Filter ermöglicht der OBSERV® ein klares Verständnis für deinen Hautzustand über alle Hautschichten hinweg. Durch die anschaulichen Bilder deines Gesichts und die visuelle Dokumentation von Hautproblemen können wir optimal auf

die Bedürfnisse deiner Haut eingehen. Jeder hat eine einzigartige Hautbeschaffenheit. Eine Hautanalyse hilft dabei, die individuellen Bedürfnisse der Haut zu identifizieren. Insgesamt ist eine Hautanalyse also wichtig, um die individuellen Bedürfnisse der Haut zu verstehen, Probleme frühzeitig zu erkennen, geeignete Pflegeprodukte auszuwählen und die allgemeine Gesundheit und Schönheit der Haut zu fördern. Möchtest du

mehr über dein Hautbild erfahren? Willst du wissen, was du vorbeugen kannst und welche Pflege und Behandlung deine Haut wirklich braucht? Dann solltest du diese professionelle Hautanalyse unbedingt ausprobieren.

Tipp:

Bei unserer First Time Behandlung ist eine kostenlose Hautanalyse mit unserem Observ inkludiert. ★

ANZEIGE FOTOS: SUSANNE PIRNBACHER

Verschenke
Schönheit!

HAUPTSACHE SCHÖN Kosmetik & Fußpflege



EXKLUSIVE GUTSCHEINE & PRODUKTAKTIONEN

Mach jemandem eine Freude und schenke einen Gutschein für Schönheit und Entspannung. Zeit für sich selbst ist wertvoll und über eine kleine erholsame Auszeit vom Alltag freut sich jeder.

Nicht vergessen: Schon bald ist Muttertag!

Wähle einfach eine Behandlung oder bestimme selbst den Wert des Gutscheins. Für die richtige Wahl beraten wir dich gerne.



Jetzt Reisegröße sichern



DIE KLEINEN KOMMEN GROSS RAUS!

Die Reisegrößen der REVIDERM Produkte sind echte Alleskönner! Perfekt für den kurzen Ausflug, zum Verschenken oder als Kennenlern-Produkt.

- Perfekte Kennenlern- oder Testgrößen
- Ideale Urlaubs- & Reisebegleiter
- Preislich attraktiv
- Platzsparend & praktisch
- Nur solange der Vorrat reicht



ABSCHLUSSPROJEKT MODESCHULE HALLEIN

Beyond the Canvas

SELINA BADY. Die Schülerin Selina Bady beschäftigte sich bei ihrer Abschlussarbeit an der Modeschule in Hallein mit der Kunst der Täuschung und der Botschaft hinter der Haut.

Auch du absolvierst derzeit die Modeschule. Wie bist du dazu gekommen?

Selina: Da ich in Hallein aufgewachsen bin und auch eine Unterstufe in Hallein besucht habe, war mir die Modeschule schon immer bekannt. In meiner Freizeit habe ich mir damals schon versucht, durch YouTube Videos Frisuren und Styling Techniken selbst beizubringen. Nach dem Talentcheck im Gymnasium wurde mir die Modeschule empfohlen, daraufhin habe

ich mich schnell dazu entschieden, diese Schule zu besuchen.

Was ist für dich das Besondere an dieser Ausbildung?

Selina: Die Modeschule ist eine Berufsbildende 5-jährige Oberstufe, das bedeutet man schließt sie mit einem Lehrabschluss und der Matura ab. Ich absolviere den Hairstyling Zweig und schließe mit einer Friseurlehre ab. An einem Tag in der Woche werden in unseren Salons durch praktische

Übungen und dem Modellbetrieb Fähigkeiten wie Föhnen, Haare schneiden, Färben, chemische und thermische Umformungen, Maniküren, Augenbrauen-Wimpern-Service und vieles mehr trainiert. Man schließt auch mit einem kaufmännischen Wissen ab, da wir in Rechnungswesen und Betriebswirtschaft maturieren.

Was an dem Beruf interessiert dich am meisten?

Selina: Am meisten interessiere ich mich für das Haa-

re schneiden. Durch meine Ausbildung habe ich gelernt, welche faszinierenden Berechnungen und Techniken hinter einem Haarschnitt stecken. Mit einem Kamm und einer Schere in der Hand ist es uns möglich einem Kunden einen typgerechten Schnitt zu verpassen und damit sein gesamtes Erscheinungsbild zu verändern. Ich konnte mich auch sehr für die Farb- und Stilberatung begeistern. Durch meine Ausbildung ist es mir möglich einen Farbtyp zu erken-



nen und diesen in passenden Farben anzukleiden oder zu stylen.

Welche Fähigkeiten hast du während deiner Ausbildung erlernt?

Selina: Aus meiner Ausbildung an der Modeschule konnte ich viele Techniken und Fähigkeiten mitnehmen. Ich bin eine gelernte Friseurin, daher kann ich Haare schneiden, färben, umformen, stylen sowie eine Maniküre oder eine

Gesichtsbehandlung machen. Auch in der Visagistik und Maskenbilderei wurden mir Techniken beigebracht. Dank der Farb- und Stilberatung kann ich einen Kunden aufgrund seines Farbtyps passend einkleiden und stylen.

Wie sieht dein Abschlussprojekt aus? Was war dein Thema?

Selina: Mein Abschlussprojekt zeigt das gleiche Mädchen in zwei verschiedenen

Stilen. Einmal ist sie feminin und dezent gestylt und einmal trägt sie einen Irokesen und aufgemalte Tattoos am Hals und im Gesicht. Meine Abschlusskollektion soll darstellen, wie man durch Vorurteile aufgrund eines bestimmten Stylings Menschen auf den ersten Blick, in falsche Schubladen drückt.

Was waren deine Herausforderungen bei dem Projekt?

Selina: Ich habe mein Modell zuerst dezent und feminin geschminkt und ihre Haare geglättet hinter ihre Schultern fallen lassen. Danach habe ich ihr strenge Zöpfe an der Kopfhaut geflochten, auf denen ich meinen selbstgebastelten Irokesen mit Nadel und Faden aufgenäht habe. Den Irokesen habe ich am Vorabend aus Plastik-Haartressen gemacht. Ich habe die Tressen zurechtgeschnitten, am Ansatz zusammengenäht und dann mit viel Haarspray zum Stehen gebracht. Am Hals des Modells habe ich mit Eyeliner und Tattostif-

ten einen Drachen und einen Schmetterling auf den Hals gezeichnet. Die Tattoos waren die größte Herausforderung, da kein Stift lange hielt und ich sehr fein und genau Zeichnen musste. Ich konnte viele meiner erlernten Frisur- und Visagistik-Techniken anwenden und wieder vieles dazu lernen.

Bist du bei der Präsentation der Abschlussprojekte auch wie die anderen vertreten?

Selina: Ja, die Abschlusskollektionen der fünften Klassen werden alle am 24.05.24 auf der Fashion Show der Modeschule präsentiert und aufgestellt. Mit einem Ticket ist es jedem möglich diese Show zu besuchen. Auf Instagram oder anderen Sozialen Medien werden die Kollektionen ebenfalls veröffentlicht.

Hast du Pläne für deine Zukunft?

Selina: Mir stehen für die Zukunft mehrere Türen offen, doch für welche ich mich entscheide, ist noch unklar. Ich liebe meinen gelernten Beruf und kann mir auch gut vorstellen, meine Techniken und Fähigkeiten noch mehr zu vertiefen und auszuüben. Andererseits habe ich auch großes Interesse an der Arbeit im sozialen Bereich mit Kindern. Ich würde gerne meinen beruflichen Horizont erweitern und einen weiteren Beruf erlernen, zum Beispiel Pädagogik studieren oder eine Ausbildung zur Erzieherin machen. ★



Selina. Ich bin Selina Bady, 20 Jahre alt und aus Hallein. Nach meiner Zeit am Gymnasium Hallein besuche ich nun die Modeschule. Aktuell befinde ich mich im Abschlussjahr der 5-jährigen Modeschule. Eine besondere Leidenschaft zeige ich für kreative Tätigkeiten. Das Zeichnen gehört zu meinen Stärken. Ich genieße es, meiner Fantasie freien Lauf zu lassen und neue Kunstwerke zu schaffen. Zusätzlich liebe ich das Arbeiten mit Haaren und verschiedene Frisuren zu kreieren.

E-Mail: s.bady03@gmail.com

Instagram: @selina.bady



Citizen Science Award 2024

NATURSCHUTZBUND. Das Naturschutzbund-Projekt „Insekten entdecken: Beobachtungen von Libellen, Tagfaltern, Hummeln und Heuschrecken teilen auf naturbeobachtung.at“ ist beim diesjährigen Citizen Science Award (CSA) dabei!

Der Citizen Science Award steht in den Startlöchern: Von 1. April bis 31. Juli sind Jung und Alt aufgefordert, sich intensiv vier Insektengruppen zu widmen, die heuer im Scheinwerferlicht stehen – und zwar Libellen, Tagfaltern, Hummeln und Heuschrecken: Konkret heißt das, dass Hobbyforscher*innen die Tiere beobachten, fotografieren und die Bilder auf der Naturschutzbund-Plattform naturbeobachtung.at teilen. Es winken nicht nur tolle Preise, man leistet als Citizen Scientist auch einen wertvollen Beitrag zur Biodiversitätsforschung in Österreich. Indem man als Hobbyforscher*in das Insekt genau beobachtet und es zu bestimmen versucht setzt

man den ersten, essenziellen Schritt zu mehr Artenkenntnis. Natürlich stellt der Naturschutzbund seinen Citizen Scientists Expert*innen für Fragen und Bestimmungshilfen zur Seite – so wird die Artenkenntnis erneut erweitert. Mit dem Fotografieren und „Teilen“ der vier ausgewählten Insekten werden ganz nebenbei Verbreitungsdaten zur Insektenwelt Österreichs generiert, die der wissenschaftlichen Arbeit dienen, die wiederum die Basis für den Schutz dieser Arten ist. Auch Schüler*innen und Schulklassen sind herzlich eingeladen, am Citizen Science Award teilzunehmen. Der Naturschutzbund freut sich über jede einzelne Meldung auf naturbeobachtung.at!

Warum das Ganze?

Das primäre Ziel des Citizen Science Awards ist, möglichst vielen Menschen die Welt der Forschung näherzubringen. Positiver Nebeneffekt: Mithilfe der Bevölkerung entsteht so eine wertvolle Datensammlung.

Damit wird der Ist-Zustand der Hummeln, Tagfalter, Libellen und Heuschrecken in Österreich eruiert und somit die Basis für weitere Forschungsarbeit geschaffen. Expert*innen werten beispielsweise aus, welche Arten besonders vom Klima-



Zitronenfalter

Blaufügel-Prachtlibelle



Tonerde-Hummel (Bombusargillaceus)



wandel betroffen sind, welche Bestandstrends sich aktuell entwickeln und wie sich Arealvorkommen bestimmter Arten verschieben. Die Forschungsergebnisse werden auf Kongressen oder in wissenschaftlichen Publikationen vorgestellt, fließen auch in den Jahresbericht des Naturschutzbundes ein und sind vor allem die Basis für wichtige Maßnahmen zum Schutz der Insekten.

Wie kann ich mitmachen?

Einfach auf www.naturbeobachtung.at oder der gleichnamigen App registrieren und losstarten! Eine Kamera oder ein Smartphone schnappen und die Insekten-Beobachtungen festhalten. Die Bilder dann auf die Plattform hochladen. Jede*r sollte versuchen, möglichst viele unterschiedliche Beobachtungen zu den vier Insek-

tengruppen – Libellen, Tagfalter, Hummeln und Heuschrecken – zu dokumentieren. Weitere Details zum Wettbewerb auf www.naturbeobachtung.at

Preisverleihung beim Young-Science-Kongress

Der 24. Oktober ist Preisverleihungstag! Beim 3. Young-Science-Award in Strebersdorf kann man vormittags

bei Workshops und Vorträgen nochmals tief in Wissenschaft und Forschung eintauchen. Nachmittags werden die glücklichen Gewinner*innen in einem Festakt von BMBWF und OeAD ausgezeichnet. ★

Weitere Infos:
Naturschutzbund
www.naturschutzbund.at



Einfach MEHR Hilfe bei Vertragsverlängerung.

Ihr Vertrag läuft aus? Kein Problem!

Ob **Handy- oder Internettarif** – unsere Handy-Profis unterstützen Sie gerne. Objektiv und kompetent finden wir gemeinsam die richtige Lösung für Ihre Vertragsverlängerung. **Löwenstarke Beratung ganz nah für Sie da.**



Einfach MEHR zu unseren Handy-Profis finden Sie hier



MEIN HANDY-PROFI



Hartlauer Geschäfte in Ihrer Nähe:
5630 Bad Hofgastein Salzburger Str. 11
5500 Bischofshofen Franz-Mohshammer-Platz 7
5600 St. Johann/Pongau Hauptstr. 24

Jetzt Beratungstermin vereinbaren!





Der Alpin Team **Trailrun 2024**

IN WERFENWENG. Auf die Plätze, fertig, los! Die Uhr tickt unaufhaltsam und die Vorfreude erreicht ihren Höhepunkt: Am 1. März öffnet um Mitternacht das Anmeldefenster für den Alpin Team Trailrun (ATT) - ein absolutes Highlight für alle Trailrunning-Enthusiasten.

Auch in diesem Jahr verspricht der ATT ein unvergessliches Erlebnis für Sportler aller Leistungsniveaus. Mit der K23 (23 km, 1.523 Höhenmeter) und der herausfordernden K50 (52 km, 3.450 Höhenmeter) bietet das Event die ideale Streckenauswahl für jeden Läufer. Da die Teilnehmerzahl auf 450 begrenzt ist, gilt es, schnell zu handeln, um einen

der begehrten Startplätze zu ergattern. Am 28. September 2024 werden dann in der malerischen Umgebung von Werfenweng die Laufschuhe geschnürt.

Neu: Scarpa Test Trail

Eine besondere Neuheit in diesem Jahr ist der Scarpa Test Trail, der am 27. September 2024 im Hervis Store Bischofshofen stattfinden wird.

Hier haben die Teilnehmer die Möglichkeit, die neuesten Produkte von Scarpa zu testen und sich auf ein zusätzliches Abenteuer einzulassen.

Wohltätiger Zweck

Lindinger Martin, der Organisator des ATT, betont die unverzichtbare Rolle der freiwilligen Helfer und Sponsoren, die maßgeblich zum Gelingen dieses Events beitragen. Zu-

dem weist er darauf hin, dass der ATT nicht nur ein herausforderndes Sportereignis ist, sondern auch einen wohlthätigen Zweck verfolgt. Alle Startgelder werden über das Alpin Team Austria an Menschen in Notlagen gespendet.

After-Race-Party

Neben den sportlichen Höchstleistungen erwartet die Teilnehmer und Zuschauer eine unterhaltsame Atmosphäre. Die Siegerehrung und die After-Race-Party finden am 28. September 2024 um 19:15 Uhr im Travel Charme in Werfenweng statt, wo die Teilnehmer die Möglichkeit haben, den Tag gebührend zu feiern und die Live-Musik zu genießen. Seien Sie dabei und erleben Sie ein unvergessliches Trailrunning- Abenteuer beim Alpin Team Trailrun! ★

Infos & Anmeldung:
www.alpinteamtrail.at



MINUS 28% TRANSAKTIONSWERTE

Immobilienmarkt Pongau

Mehr oder weniger im nationalen Minus-Trend befindet sich unser Bezirk, wenn es um die Entwicklung am Immobilienmarkt im vergangenen Jahr geht. Laut dem soeben veröffentlichten ImmoSpiegel 2023 von RE/MAX sind die Immobilien-Verbücherungen seit 2022 um gut ein Viertel gesunken, die damit verbundenen Transaktionswerte um fast 29%. Auf nur geringfügig bessere Werte kommt der Pongau: ein Rückgang bei den Verbücherungszahlen um 23% sowie um 28 % bei den Transaktionswerten (gegenüber 2022). Damit ist man aber immer noch auf dem gleichen Wert wie 2020. „Gerade im Pongau sehen wir bereits jetzt, dass das Geschäft wieder Fahrt auf-

FOTO: RE/MAX SPIRIT



nimmt. Wir bekommen wieder mehr Einfamilienhäuser in die Vermarktung, auch Wohnungen verkaufen sich schneller. Die Preise liegen dabei in etwa auf dem Niveau von 2020, wobei die Nachfrage wieder spürbar steigt und damit bald auch die Preise.“ erklärt der Pongauer Immobilienexperte und Geschäftsführer von RE/MAX Spirit in St. Johann, Markus Heigl.

AUSZEICHNUNGEN FÜR HSR HEUTROCKNUNG

Heugala 2024

Das Salzburger/Oberösterreichische Unternehmen HSR Heutrocknung zählt zu den führenden Unternehmen im Bereich der maschinellen Heutrocknung. Bei der kürzlich in Salzburg stattgefundenen Heugala 2024 wurden vier landwirtschaftliche Betriebe ausgezeichnet, die HSR-Anlagen zur energiesparenden Heutrocknung einsetzen. In der Königsdisziplin Heu ging der erste Platz an die Familie Zefferer aus Treglwang (Steiermark, Bezirk Liezen) und der dritte Platz an die Familie Steger aus Radstadt (Salzburg, Pongau). In der Kategorie Ballenheu ging der erste Platz an die Familie Fink aus Seekirchen (Salzburg, Flachgau) und in der Kategorie Grummet Platz 3 an die Familie Neuper aus Irdning-Donnersbachtal (Steiermark, Bezirk Liezen).

FOTO: HELMUT MÜHLBACHER



ÖHKV ZUM WELTWASSTERTAG

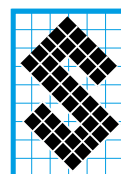
95 heilsame Quellen

Anlässlich des UNESCO-Weltwassertages am 22. März verweist der Österreichische Heilbäder- und Kurorteverband (ÖHKV) auf das enorme Heilwasserpotenzial Österreichs. ÖHKV-Präsident Dipl.-Ing. Stefan Szirucsek, Bürgermeister der Kurstadt Baden bei Wien, betont: „Wir haben eine Vielzahl von Heilwässern, die für unterschiedliche gesundheitsfördernde Indikationen genutzt werden können. In Österreich gibt es 95 natürliche Wasservorkommen, die als Heilwässer gesetzlich anerkannt sind.“ Die meisten österreichischen Heilwässer sind Schwefelwässer und Mineral-Thermalwässer, die in Thermalbädern, Kurorten oder anerkannten Kurbetrieben für medizinische Behandlungen, Wellnessanwendungen oder einfach zur Entspannung angewendet werden können.

FOTO: STIFTUNG KURTHIERME BADEHOSIZ - BAD GASTEIN



TRENDS



FLIESEN - MARMOR - KACHELÖFEN
SENDLHOFER KG

HANDEL UND VERLEGUNG

A-5541 ALTENMARKT/PONGAU · Oberndorferstr. 39
Tel. +43(0)64 52/55 28 · Fax +43(0)64 52/69 49
E-Mail: fliesen.sendlhofer@sbg.at





LIENBACHER

Wohlfühlen mit Licht und Sonne
www.lienbacher.info

Funksteuerung Somfy io kostenlos!



Bestehend aus Funkempfänger und Handsender.
Aktion gültig von 10. April - 10. Mai 2024
beim Kauf einer neuen, hochwertigen Markise.



weinor



Optimal geschützt vor Nässe und Schmutz



Optionaler Volant Plus inkl. Solarmodul



Integrierte LED-Beleuchtung



Für jede Einbausituation die richtige Lösung



Sonnen- & Sichtschutz nach Maß

Endlich ist es wieder soweit! Pünktlich zum Frühlingsbeginn, wenn die Sonne wieder wärmer wird, der blaue Himmel und die bunten Blumen wieder ins freie locken, startet auch bei Lienbacher die lang ersehnte „Funkaktion“! Sichern Sie sich JETZT Ihren Schattenplatz unter der neuen, trendigen „Smilla“. Diese Kassettenmarkise besticht nicht nur durch ihre moderne Formgebung, sondern auch durch ihre erstklassige Qualität und optionalen High-Tech-Features, die mehr als nur Schatten spenden!

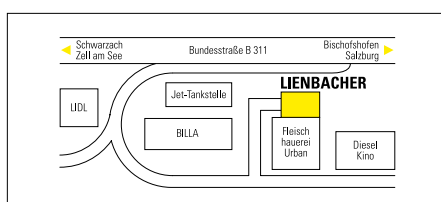
Besuchen Sie unseren großzügig gestalteten Schauraum und erleben Sie das brandneue Modell hautnah. Lassen Sie sich von unserem Chef persönlich beraten und entdecken Sie unser komplettes Sortiment an Sonnen-, Sicht- und Insektenschutzlösungen.

Wir freuen uns darauf, Sie bei der Verwirklichung Ihres Terrassentraums zu unterstützen und stehen Ihnen auch nach der Montage gerne zur Seite!

Markus Lienbacher
Sonnenschutz & Sicherheitstechnik



A-5600 St. Johann im Pongau · Bundesstraße 16
Tel. 06412 / 8952 · info@lienbacher.info · www.lienbacher.info



SCHLÜSSELDIENST
Sicherheitszylinder · Schließanlagen
Planung · Service · Montage · Reparatur



**OPTIMALE
SICHERHEITS
TECHNIK**



Schritt für Schritt zum Selbstversorger

IM EIGENEN GARTEN. Ein Selbstversorgergarten ist eine großartige Möglichkeit, um frische Lebensmittel direkt aus dem eigenen Garten zu ernten. Hier haben wir einige Tipps zusammengestellt, welche Möglichkeiten es hier gibt.

Ein Selbstversorgergarten bietet die Möglichkeit, eine Vielzahl von Obst, Gemüse und Kräutern anzubauen oder zu züchten. Zu den beliebten Pflanzen gehören Obstbäume wie Äpfel, Birnen, Kirschen und Pfirsiche, sowie Beerensträucher wie Himbeeren, Johannisbeeren und Brombeeren. Gemüsesorten wie Tomaten, Gurken, Zucchini, Karotten, Kartoffeln und Salat sind ebenfalls häufig in Selbstversorgergärten zu finden. Darüber hinaus können Kräuter wie Petersilie, Basilikum, Thymian

und Minze angebaut werden. Durch sorgfältige Planung und Pflege können Selbstversorger eine vielfältige Auswahl an frischen Lebensmit-

teln direkt aus dem eigenen Garten ernten.

Planung

Bei der Planung eines

Selbstversorgergartens gibt es einige wichtige Punkte zu beachten, um eine erfolgreiche und effiziente Anlage zu gewährleisten: >>



Obstbäume

Für einen kleinen Selbstversorgergarten gibt es eine Vielzahl von Obstbäumen, die sich hervorragend eignen. Hier sind einige Sorten, die auf kleinem Raum gut gedeihen und reiche Ernte bringen wie Apfelbäume, Birnbäume, Pfirsichbäume und Kirschbäume.



Terrassenböden aus Garapa – Hartholz



Die Hartholzart Garapa ist bekannt für eine große Härte und ausgezeichnete Widerstandsfähigkeit gegen alle Witterungseinflüsse beim Einsatz als hochwertiges Terrassenholz! Für die Pflege und Erhaltung des hellen, angenehmen Holzfarbtones ist lediglich die Behandlung mit natürlichem Terrassenöl alle 1 bis 2 Jahre notwendig. Man hat über Jahrzehnte Freude an dieser wunderschönen Holzart! Lässt man das Holz abwittern, vergraut es in einem silbrigen Ton! Die Gefahr von Schieferbildung und Absplinterung ist gering. Besuchen Sie die umfangreiche Garten-/Terrassenausstellung von Holz-Ulmann in Bischofshofen und holen Sie sich den großen Terrassenkatalog 2024 kostenlos!

Holz-Ulmann, Tel.: 06462 / 2445,
holz-ulmann@aon.at

ANZEIGE

<p>Holzfachmarkt - Tischlerei HOLZ ULMANN WIR BERATEN, LIEFERN & MONTIEREN</p>	<p>Salzburger Str. 61 5500 Bischofshofen holz-ulmann@aon.at</p>	<p>Telefon: 06462-2445 Fax: 06462-2445-16 www.holz-ulmann.at</p>
<p>HARTHOLZDIELEN GARAPA 21 x 145 mm ab € 10,90/lfm</p> <p>viele Längen von 2 bis 5,25 m</p> <p>Jetzt NEU! Maschinenverleih Terrassenreiniger</p>	<p>"Mochs glei' gscheit" mit dem Terrassenspezialisten</p> <p>ab € 9,99/lfm</p> <p>WPC-TERRASSENDIELEN - viele Dekore und Längen</p>	
<p>Mehr Informationen und Produkte finden Sie auf unserer Homepage: www.holz-ulmann.at</p>		

1 Standortwahl
Man sollte einen sonnigen Standort für den Garten wählen, da die meisten Obst- und Gemüsepflanzen viel Sonnenlicht benötigen.

2 Bodenbeschaffenheit
Der Boden sollte sorgfältig untersucht und gegebenenfalls mit Kompost oder Dünger verbessert werden, um optimale Wachstumsbedingungen zu schaffen.

3 Fruchtfolge & Mischkultur
Die Anordnung der Pflanzen so planen, dass man von einer Fruchtfolge profitiert und verschiedene Pflanzen voneinander profitieren können.

4 Bewässerung
Eine zuverlässige Bewässerungsmethode sollte gewährleistet werden, um die Pflanzen regelmäßig mit Wasser zu versorgen.

5 Schädlingsbekämpfung
Es empfiehlt sich eine Strategie zur natürlichen Schädlingsbekämpfung, um den Einsatz von Chemikalien zu minimieren.

6 Ernteplanung
Die Ernten sollte man so planen, dass kontinuierlich frisches Obst und Gemüse geerntet werden kann, ohne Überproduktion oder Engpässe.

7 Lagerung & Konservierung
Es gibt zahlreiche Möglichkeiten zur Lagerung und Konservierung der Ernte, um sie längerfristig nutzen zu können.

8 Zeitmanagement
Der Zeitaufwand für die Pflege des Gartens ist nicht zu unterschätzen und entsprechend sollten die Arbeitsabläufe geplant werden. ★

Gemüse

Gemüse darf beim Eigenanbau natürlich nicht fehlen. Zucchini sind ertragreich und benötigen nicht viel Platz. Sie eignen sich gut für kleine Gärten. Mangold ist pflegeleicht und liefert über einen längeren Zeitraum frische Blätter. Die Rote Bete ist robust und sowohl die Wurzeln als auch die Blätter können geerntet werden. Radieschen sind schnellwachsend und können bereits wenige Wochen nach der Aussaat geerntet werden. Topinambur schmeckt wie eine Mischung aus Kohlrabi, Artischocke und Kartoffel. Das Beste: Topinambur anzubauen ist absolut unkompliziert. Er wächst wie Unkraut, selbst unter schlechten Bedingungen, und ist dabei mit seinen gelben Blüten auch richtig hübsch.



Salate

Es gibt zahlreiche Salatarten, die sich je nach Jahreszeit und individuellen Vorlieben für den eigenen Garten eignen. Der klassische Kopfsalat ist eine beliebte Wahl. Er bildet einen festen Kopf aus knackigen Blättern und eignet sich gut für den Anbau im Frühjahr und Herbst. Der Eisbergsalat hat knackige, helle Blätter und ist besonders erfrischend. Er verträgt auch wärmere Temperaturen und eignet sich für den Sommeranbau. Der Feldsalat ist ein winterharter Salat mit kleinen, dunkelgrünen Blättern. Römersalat hat längliche, leicht gewellte Blätter und einen intensiven Geschmack. Er ist hitzetolerant und eignet sich gut für den Sommeranbau. Zu den Asia-Salaten gehören Sorten wie Mizuna, Pak Choi und Tatsoi. Diese haben zarte Blätter und sind ideal für den Anbau im Frühjahr und Herbst. Der Chicorée ist ein bitterer Salat mit länglichen Blättern. Er kann im Herbst und Winter angebaut werden.





Beerensträucher

Beerensträuchern eignen sich ebenfalls hervorragend in unserer Region zum selber anbauen. Besonders beliebt sind die Himbeeren, Johannisbeeren, Stachelbeeren, Brombeeren und Heidelbeeren. Himbeersträucher sind ideal für kleine Gärten. Sie benötigen wenig Platz und produzieren süße, saftige Beeren. Abgetragene Ruten sollten regelmäßig entfernt werden, um die Ernte zu fördern. Die Rote Johannisbeere ist pflegeleicht und liefern rote Beeren. Sie eignen sich gut für Marmeladen, Säfte und Desserts. Die Schwarze Johannisbeere ist reich an Vitamin C und hat einen intensiven Geschmack. Stachelbeeren gibt es in verschiedenen Farben (weiß, rot, gelb oder grün). Sie sind anspruchslos und liefern kugelige Beeren, die zwischen Juli und August reif werden. Brombeersträucher sind robust und wachsen gut in kleinen Gärten. Die dunklen Beeren sind süß und eignen sich für den frische Verzehr, Kuchen oder Marmelade. Heidelbeeren sind anspruchslos und benötigen sauren Boden. Sie produzieren blau-schwarze Beeren, die im Sommer reif werden.



Kräuter

Kräuter wie Basilikum, Petersilie, Schnittlauch und Oregano können in Töpfen oder Beeten angebaut werden. Sie sind vielseitig und bereichern deine Küche.



Fische

Wer einen Teich besitzt, kann auch Fische wie Karpfen oder Goldfische halten. Sie sind nicht nur schön anzusehen, sondern auch nützlich für das ökologische Gleichgewicht.

Bienen

Bienen sind nicht nur wichtig für die Bestäubung von Pflanzen, sondern sie produzieren auch köstlichen Honig. Man kann Bienenstöcke aufstellen und die Bienenvölker pflegen. Bienen sind ein Indikator für die Gesundheit Ihres Gartens. Wenn Bienen gedeihen, ist Ihr Garten wahrscheinlich gut gepflegt und bietet ausreichend Nahrung und Lebensraum. Es ist ratsam, mit den Nachbarn über Ihre Bienenhaltung zu sprechen und auf ihre Bedenken Rücksicht zu nehmen. Aufklärung über Bienen und ihre Rolle kann helfen, Missverständnisse zu vermeiden.



Hühner

Hühner sind ideale Einstiegs-Nutztiere für den Garten. Sie benötigen nicht viel Platz, sind pflegeleicht und liefern frische Eier. Sogar in kleineren Gärten können Zwerghühner gehalten werden.



ACHTUNG

...bei Nutztieren!

Nutztiere im Garten können eine wunderbare Ergänzung sein, wenn man einen eigenen Selbstversorgergarten betreibt. Bevor man Nutztiere im eigenen Garten hält, sollte man die rechtlichen Bestimmungen beachten, evtl. mit Nachbarn sprechen und sicherstellen, dass genug Platz für die Tiere vorhanden ist. Auch der zeitliche Faktor für die Pflege und Fütterung ist zu beachten – man ist dadurch durchaus auch angebunden und benötigt z. B. im Urlaub einen „Babysitter“ für die Tiere.



Enten

Enten sind gute Schneckenjäger und helfen dabei, den Garten von unerwünschten Schädlingen zu befreien. Außerdem legen sie Eier und können auf begrenztem Raum leben.



Hasen

Hasen sind ruhige Tiere, die wenig Platz benötigen. Man kann sie für Fleisch oder als Haustiere halten. Man muss aber darauf achten, dass sie einen sicheren Unterschlupf benötigen.



Ziegen

Ziegen sind vielseitige Nutztiere. Sie liefern Milch, Fleisch und Wolle. Auch auf kleinerem Raum können Ziegen glücklich leben, solange sie genügend Auslauf haben. Die Haltung ist aber mit Sicherheit nicht für jeden geeignet.



FOTO: FILZMOOS TOURISMUS / MICHAEL SIMONLEHNER

1. österreichischer Yukigassen-Titel. Die erste österreichische Yukigassen-Meisterschaft am Rossbrand in Filzmoos ist entschieden. Nach rund 3000 geworfenen Schneebällen ging der erste Yukigassen-Titel an das Salzburger Schulteam des BORG Radstadt. Den zweiten Platz belegte das Team Schnitzel Slingers aus Wien, gefolgt vom Team Resonac aus Oberösterreich, dem Team Hervis und den Lokalmatadoren aus Filzmoos. Die Schulauswahl des BORG Radstadt ist nun offizieller Yukigassen-Staatsmeister und hat einen Startplatz bei der Yukigassen-Europameisterschaft 2025 in Finnland. Für den Sieg wurde die Mannschaft mit Meisterschaftsmedaillen, einem von Sportminister Werner Kogler gestifteten Pokal und Sachpreisen der Meisterschaftssponsoren belohnt.

8.000

ZAHL DES MONTAS

Derzeit gibt es in ganz Österreich insgesamt etwa 8.000 Almhütten. In den letzten zwanzig Jahren ist ihre Anzahl um 1.080 gesunken. Interessanterweise ist die sogenannte Bewirtung jedoch auf fast 5.000 Betriebe gestiegen.

Neuer Primar für die Abteilung Allgemeine und Viszeral-Chirurgie

Das Kardinal Schwarzenberg Klinikum in Schwarzach im Pongau meldet heute den bevorstehenden Dienstantritt des neuen Primars für Allgemein- und Viszeral-Chirurgie: Am 1. April 2024 wird Privatdozent Dr. med. habil. Reiko Wießner von der Ostsee ins Salzburger ‚Innergebirg‘ wechseln. Aktuell noch Chefarzt der Klinik für Allgemein- und Viszeral-Chirurgie der Bodden-Kliniken nahe der Hansestadt Rostock wird der 51-jährige Facharzt für Chirurgie, Viszeral-Chirurgie und spezielle Viszeral-Chirurgie in Kürze seine ausgeprägte Expertise in der minimalinvasiven Chirurgie in das Schwarzacher Klinikum einbringen.



FOTOS: KSK

KULTUR: PLATTFORM



FOTO: DRIP / JOAO FILIPE

MI, 24.04., 16:00 Uhr
Kinderkultur
Bilderbuchkino

Die Geschichte vom Löwen,
der nicht malen konnte



FR, 26.04., 20:00 Uhr
5. Sing Mit! – Konzert

mit Josef Wörgötter
und Jürgen Stummer



SA, 04.05., 20:00 Uhr
Danny Rico – DRiP

Ein audiovisuelles Soloprojekt



MI, 08.05., 20:00 Uhr
Lesung & Musik

Manfred Baumann „Mörderwalzer“,
Musik: Waltraud Stögner (Harfe)



FOTO: MANFRED BAUMANN / CHRISTIAN STREIL

Aktuelle Infos unter:
www.kultur-plattform.at



IM GESPRÄCH: HANS MAURER

Betriebliche Gesundheitsförderung

CA SPORTS & HEALTH CONCEPTS. Hans Maurer von RE/MAX Spirit in St. Johann spricht mit Catalin Alixandru von CA Sports über seine Erfahrungen und die Vorteile eines betrieblichen Gesundheitskonzeptes.

Hans, du hast bei uns mit deinen Mitarbeitern ein Gesundheitskonzept durchgeführt. Was glaubst du sind die Herausforderungen von Unternehmen in Bezug auf die Mitarbeitergesundheit?

Hans: Bei uns entsteht die Belastung durch die sitzende Tätigkeit im Büro oder im Auto, wenn wir viel unterwegs sind. Das führt natürlich zu einer schlechten Haltung im Sitzen, zu Bewegungsmangel und zu einer ungesunden Ernährung. Das sind unsere größten Herausforderungen hier im Betrieb.

Wie kam es konkret zu der zündenden Idee für ein betriebliches Gesundheitsmanagement?

Hans: Die zündende Idee kam, als wir für die Mitarbeiter etwas tun wollten, das sie dauerhaft wertschätzen und auch umsetzen können. Und man merkt ja auch selbst, dass man nicht fitter wird. So war eigentlich mein eigenes Wohlbefinden, oder genauer gesagt mein „Nicht-Wohlbefinden“, der zündende Auslöser, dass wir so etwas angehen wollten.

Zum Start haben wir eine sogenannte Ist-Zu-

stands-Messung gemacht. Daraufhin haben wir die Beratung und dann das Gruppen Training gestartet. Welche Vorteile hat es für dich und für dein Unternehmen gehabt?

Hans: Für mich war das absolut neu, dass so etwas so umfassend gemacht wird. Und alles genau analysiert wird. Also nicht, dass ich einfach nur in ein Fitnessstudio gehe und schaue, was ich mache, versuche Muskeln aufzubauen oder Gewicht zu verlieren. Stattdessen wurde wirklich umfassend geschaut, wo man mit seinem Körper steht und wie es um die eigene Fitness

bestellt ist. Wo will man hin und wie kann man etwas dauerhaft verbessern? Also weniger, dass man auf die Schnelle gut aussieht, sondern dass man nachhaltig besser sitzt, gesünder wird und gesund fit wird. Und so haben wir auch weniger Krankenstände im Betrieb erzielen können.

Wie glaubst du kann man das schaffen, dass Unternehmen mehr in die Mitarbeiter Gesundheit investieren? Was sind die Trigger-Points?

Hans: Die Bewusstseinsbildung ist hier wichtig! Der Un-



Motivierte Mitarbeiter. Bei RE/MAX Spirit in St. Johann nutzen bereits 6-7 Mitarbeiter das betriebliche Gesundheitsförderungsprogramm. Sie nehmen an Kraft- und Ausdauertraining teil, um ihre Körperhaltung zu verbessern. Zudem sind Muskelaufbau- und Abnehmprogramme seit etwa 4 Monaten Teil ihres Trainingsplans.



ternehmer muss merken, dass das wichtigste das Personal ist. Also mittlerweile ist es auch überall angekommen, dass man nur noch schwer Personal findet und darum ist es umso wertvoller, dass man das richtige Personal fördert und etwas Gutes tut. Die gesunde

Obstschüssel ist inzwischen seit Jahren etabliert, aber das ist zu wenig. Es gibt viele große Betriebe, Industriebetriebe vor allem, die schon sehr viel dafür machen. Und wenn das jedem Unternehmer klar wird, dass er in die Gesundheit der Mitarbeiter investieren muss,

dann bekommt er das doppelt und dreifach zurück.

Was sind deine Ziele für die Zukunft im Bereich der betrieblichen Gesundheitsförderung?

Hans: Wichtig wäre mir, dass möglichst alle unserer 10

Mitarbeiter im Betrieb sich dauerhaft mehr bewegen, gesünder ernähren und ins Fitnessstudio gehen und so leistungsfähig bleiben. Die Herausforderungen werden immer größer und ein gesunder Geist steckt in einem gesunden Körper. ★



WERTPAPIERE
IMMER UND
ÜBERALL
MANAGEN.*



MEIN ELBA.
DAS EINFACH
FÜR ALLE
BANKING.

WIR MACHT'S MÖGLICH.



*Veranlagungen in Wertpapiere können mit Risiken verbunden sein. Stand: März 2024



INTERVIEW

Doğan Yetim

BILDHAUER, MALER & ZEICHENKÜNSTLER. Doğan Yetim ist ein Künstler, der ursprünglich aus der Türkei stammt und nun in St. Johann im Pongau lebt, hat sich auf Bildhauerei, Malerei und Zeichnungen mit einem realistischen Stil spezialisiert.

Wie bist du zum Malen, Zeichnen und zur Bildhauerei gekommen?

Dogan: Seit meinem siebten Lebensjahr hegte ich eine leidenschaftliche Begeisterung für das Zeichnen, die sich im Laufe der Jahre weiterentwickelte. Meine gesamte Ausbildung im Bereich der Kunst absolvierte ich an renommierten Kunstschulen. Besonders prägend und erfüllend war meine achtjährige Zusammenarbeit mit einem herausragenden russischen Professor für Bildhauerei, die mein künstlerisches Verständnis maßgeblich geformt hat und mir immense Freude bereitete.

Du hast ja auch ein Kunststudium absolviert?

Dogan: Ja, in meiner schulischen Laufbahn konzentrierte ich mich bereits vorrangig auf den Bereich Kunst. Mein Bachelorstudium habe ich in der Türkei absolviert, während ich meinen Master und mein Doktorat in Österreich erfolgreich abschloss. Des Weiteren konnte ich meine künstlerische Entwicklung durch die Teilnahme an diversen Workshops und Symposien in sieben verschiedenen Ländern bereichern.

Welche Themen hältst du in deinen Arbeiten fest? Was sind deine Lieblingsmotive?

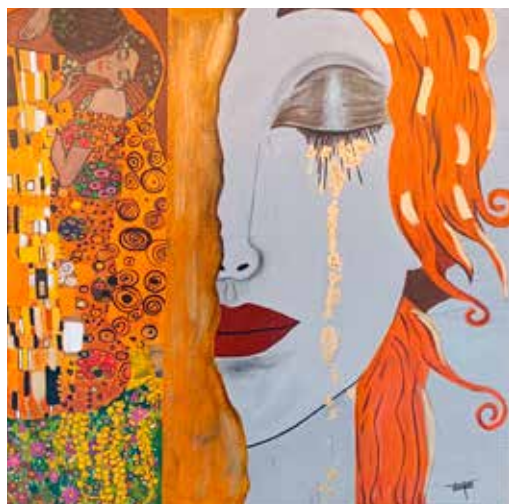
Dogan: Als realistischer Künstler liegt mein Hauptaugenmerk auf der Darstellung des menschlichen Körpers,

einem Motiv, das mich besonders fasziniert. Neben meiner Tätigkeit in der klassischen Kunst widme ich mich auch der Konzeptkunst, die von tiefgründigen Themen und Gedanken geprägt ist und eine wesentliche Säule meiner kreativen Ausdrucksweise bildet.

Welche Techniken verwendest du für deine Werke?

Dogan: Für meine Bildhauerei bediene ich mich einer Vielzahl von Techniken, darunter Bronze, Gips, Ton, Metall, Holz, Stein und viele weitere Materialien. Für meine Gemälde nutze ich überwiegend Acryl-, Öl-, Kohle- und Bleistifttechniken. In meiner abstrakten und konzeptuellen Kunst widme ich mich überwiegend politischen und globa-





Dogan Yetim. Nach seinem Studium für Wirtschaft an der Universität Anadolu machte Dogan Yetim einen Abschluss zum Bachelor of Arts an der Fakultät für Bildende Kunst in Hatay Antiochia. Dem folgte der Master of Arts und der PhD an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung in Linz.

Tel.: 0676 / 565 27 41
doganyetim@gmail.com

len Themen wie Krieg, Wirtschaft, Migration und anderen menschlichen Anliegen. Diese Form der künstlerischen Auseinandersetzung war mir in meiner Heimatregion nicht möglich, weshalb ich sie erst in Europa entfalten konnte.

Fertigst du auch Auftragsarbeiten an, bzw. verkaufst du deine Werke?

Dogan: Ja, meine Werke sind auf internationalen Ausstel-

lungen und Kunstveranstaltungen zugänglich. In den vergangenen sieben Jahren habe ich zahlreiche Ausstellungen und Symposien in Österreich besucht, wodurch ich kontinuierlich neue Kontakte knüpfen konnte. Zusätzlich zu meinen öffentlichen Präsentationen fertige ich in meiner persönlichen Werkstatt täglich Selbstporträtzeichnungen an, welche einen wichtigen Teil meiner künstlerischen Praxis darstellen.

Wo stellst du deine Arbeiten aus? Wo kann man sie bewundern?

Dogan: Aktuell verfüge ich über ein kleines Atelier in meiner Wohnung, in dem Interessierte meine Werke auch betrachten können. Seit drei Jahren arbeite ich viel im Ausland für ein österreichisches Unternehmen und widme mich in meiner Freizeit kontinuierlich meiner künstlerischen Arbeit.

Welche Erfolge konntest du mit deinen Arbeiten evtl. schon feiern?

Dogan: Meine Kunstwerke wurden bereits in verschiedenen Ländern wie der Türkei, Syrien, Spanien, Italien, Deutschland, Russland, Aser-

baidshan und Österreich präsentiert. Ich habe an zahlreichen Kunstwettbewerben und Ausstellungen teilgenommen und dabei mehrere Auszeichnungen und Ehrungen erhalten.

Wie sieht die Planung für dieses Jahr aus? Wird es Ausstellungen geben?

Dogan: Derzeit bin ich als Restaurator und Bildhauer für ein österreichisches Unternehmen im Ausland tätig. Abgesehen von den Wintermonaten verbringe ich den Großteil meiner Zeit dadurch im Ausland. Obwohl meine Zeit begrenzt ist, plane ich dennoch in diesem Jahr drei Ausstellungen. ★



Königinnen des Schlagers

SIE SITZEN AM THRON. Vom verstaubten Image zu neuen Rekorden und Fanlieblingen: Frauen dominieren und revolutionieren die Schlagerwelt wie nie zuvor. Mit riesigem Erfolg. *Von Cornelia Scheucher*

Sie heizen ihren Fans mit sexy Auftritten ein, liefern zahlreiche Ohrwürmer und füllen ganze Stadien: Waren Männer lange das Aushängeschild des Schlagers, haben ihnen ihre weiblichen Kolleginnen längst den Rang abgelaufen. Denn spricht man heutzutage von Schlagerstars, hat man sofort Namen wie Helene Fischer,

Beatrice Egli, Vanessa Mai oder – besonders hierzulande – die Kärntnerin Melissa Naschenweng im Kopf.

Neue Maßstäbe

Kein Wunder, schließlich sind die Musikerinnen nicht nur Stammgäste in Formaten wie dem „ZDF-Fernsehgarten“, „Immer wieder sonntags“ oder zahlreichen

Shows von Florian Silbereisen, manche von ihnen moderieren sogar ihre eigenen Sendungen. 2023 schalteten rund 5,02 Millionen Zuseher bei der „Helene Fischer Show“ im ZDF am ersten Weihnachtstag ein. Auch das Schweizer Gesangsphänomen Beatrice Egli darf eine Show ihr Eigen nennen. Seit 2022 läuft „Die Beatrice Egli Show“ als Nach- >>

Melissa Naschenweng

Die weibliche Antwort auf Andreas Gabalier mischt die Schlagerszene mit Hits wie „I Steh Auf Bergbauernbuam“ oder „Traktorführerschein“ richtig auf. Dabei imponieren die im Dialekt gesungenen Lieder und der Schmah der 33-jährigen Kärntnerin vor allem auch einem jungen Publikum.

Maite Kelly

2014 erschien Maite Kellys Duett „Warum hast du nicht Nein gesagt“ mit Roland Kaiser, seitdem gehört sie zu den ganz Großen im deutschen Schlager. Ende März erschien das achte Studioalbum „Nur Liebe“ der 44-Jährigen.



Helene Fischer

Spricht man von der Königin des Schlagers, kann man nur Helene Fischer meinen. Mit „Atemlos durch die Nacht“ sang sie sich 2013 an die Spitze, die Platte „Farbenspiel“ gehört zu den meistverkauften Alben in Deutschland und wurde 13 Mal mit Platin ausgezeichnet.

Schlager-Liebe: Was läuft zwischen Egli und Silbereisen?
Mehr auf weekend.at/silbereisen-egli



STORYS

folger zur „SWR Schlager – Die Show“ im SWR und MDR. 2023 wurde die Sendung sogar zwei Mal in der ARD gezeigt. Das Ergebnis? Über sechs Millionen Zuschauer.

Stark auf Spotify

Mag Schlager zwar nur im deutschsprachigen Raum Anklang finden, ist dieser jedoch enorm. Helene Fischer verzeichnet monatlich fast drei Millionen Hörer auf der Streamingplattform Spotify. Vanessa Mai kratzt mit Partyhits wie „Igel“ bald an der 900.000-Marke. Und auch trotz – oder dank – Dialekt darf sich Melissa Naschenweng monatlich über mehr als 320.000 Hörer freuen. Als „Live-Act des Jahres“ und in der Kategorie „Schlager/Volksmusik“ ist die 33-jährige Kärntnerin aus dem Lesachtal heuer gleich zwei Mal bei den Amadeus Austrian Music Awards nominiert. Kleiner Fakt am Rande: Ihr männlicher Kollege Andreas Gabalier hingegen kein einziges Mal.

Vanessa Mai

Die 31-Jährige tritt in die Fußstapfen ihrer Stief-Schwiegermutter Andrea Berg. Bekannt wurde Mai als Mitglied der Band Wolkenfrei, seit der Auflösung ist sie erfolgreich als Solokünstlerin unterwegs.

Instagram-Liebliche

Und auch, was ihre Social-Media-Auftritte anbelangt, können sich die Männer so einiges von den Frauen abschauen. Die Interaktion mit den Fans steht an erster Stelle. Zahlreiche Follower entdeckten beispielsweise den bereits 2015 veröffentlichten Hit „Ich sterb für dich“ von Vanessa Mai im März wieder und starteten prompt einen TikTok-Trend. Die Musikerin teilte die Videos auf ihrem Instagram-Account, dem übrigens eine Million Leute folgen. Damit steht die 31-Jährige gemeinsam mit Helene Fischer an der Spitze der beliebtesten Schlagersängerinnen auf Instagram.



Beatrice Egli

2013 gewann Egli die Castingshow „Deutschland sucht den Superstar“ (bei der sie 2024 in der Jury sitzt). Mit mehr als 1,3 Millionen verkauften Tonträgern gilt sie als die erfolgreichste Schweizer Künstlerin. Seit 2022 moderiert sie ihre eigene Show.

Gesicherte Zukunft

Frauen dominieren die Branche wie noch nie zuvor. Und werden es auch weiterhin tun, denn Newcomerinnen wie die 26-jährige Paulina Wagner oder die 23-jährige Marie

Reim, die Tochter der Schlager-Giganten Matthias Reim und Michelle, holen das junge Publikum mit modernen Texten, schnellen Beats und einer Mischung aus Pop und Schlager ab. ★



Anna-Carina Woitschack

2011 belegte Anna-Carina Woitschack den achten Platz bei DSDS. Musikalisch startet die 31-Jährige jedenfalls durch: Ihre vor Kurzem erschienene Single „Smalltalk“ wird von den Fans gefeiert.

INSTAGRAM

- 1 **Helene Fischer:** 1 Million Follower
- 2 **Vanessa Mai:** 1 Million Follower
- 3 **Beatrice Egli:** 560.000 Follower
- 4 **Melissa Naschenweng:** 287.000 Follower
- 5 **Maite Kelly:** 240.000 Follower
- 6 **Kerstin Ott:** 178.000 Follower
- 7 **Andrea Berg:** 152.000 Follower
- 8 **Ella Endlich:** 142.000 Follower
- 9 **Michelle:** 122.000 Follower
- 10 **Anna-Carina Woitschack:** 121.000 Follower

Spatenstich Tautermann

Erfolgreicher Spatenstich für das neue Betriebsgelände
der Tautermann GmbH & Co KG in Schwarzach

Mit einem feierlichen Spatenstich markierte die Tautermann GmbH & Co KG am 21. März den Beginn eines aufregenden neuen Kapitels in ihrer Geschichte. Das Unternehmen, das seit 75 Jahren ein Synonym für exzellente Gartengestaltung und hochwertige Saisongärtnerei ist, investiert in ein modernes Betriebsgelände, das den Fokus auf Nachhaltigkeit und Innovation legt. Das Event fand am Standort Kraftwerkstraße 10 in Schwarzach statt, wo das neue Betriebsgelände entstehen

wird. Anwesend waren Vertreter verschiedener beteiligter Bau Firmen, darunter Bauimmobilien Strobl, Holzbau Burgschaiger, PORR, sowie

politische Vertreter, allen voran der Schwarzacher Bürgermeister Andreas Haitzer und Elke Steinbacher von der WKO und viele andere. Das

neue Betriebsgelände wird mit modernster Technik ausgestattet sein und einen starken Fokus auf Nachhaltigkeit setzen. Es wird unter anderem ein Klima-Computer für die Heizungs- und Lüftungszentrale des Glashauses und des Hauptgebäudes geben, der die Effizienz und Umweltfreundlichkeit des Betriebs steigern wird. Das neue Betriebsgelände erstreckt sich über eine Fläche von 3.600 m², wovon 25% für die Saisongärtnerei und 75% für die Abwicklung der Gartengestaltung genutzt werden.



FOTO: ANDREAS BOLDT / WEEKEND MAGAZIN PONGAU & ENNSTAL

IN SCHWARZACH ERÖFFNET

10. Senior*innen & Generationenklub

Nach zweieinhalb Jahren Bauarbeiten ist es endlich so weit: Der Senior*innen- und Generationenklub der Volkshilfe im Seniorenheim Schwarzach wurde am Dienstag, den 12. März, feierlich eröffnet. Mit großer Freude nahmen 70 Seniorinnen und Senioren an der Eröffnungsveranstaltung teil, um einen ersten Eindruck von den neuen Räumlichkeiten zu erhalten. Bürgermeister Andreas Haitzer und Präsident Siegi Pichler begrüßten Anita Zollweg herzlich als neue Klubleiterin und dankten gleichzeitig dem Leiter des Seniorenheims, Anton Bielak, für seine wertvolle Unterstützung.



FOTO: GÄSTNER/TAL TOURISMUS GMBH, MARKTL PHOTOGRAPHY



SPENDE AN DAS ROTE KREUZ

DAFI GmbH

Die DAFI GmbH war am 12. März beim Gertraudmarkt in Altenmarkt vertreten. Dort präsentierte das Unternehmen seine innovativen PV-Systeme und engagierte sich durch eine Spendenaktion für das Rote Kreuz Altenmarkt. Die freiwilligen Spenden wurden am Freitag, den 22. März an das Rote Kreuz übergeben, um die wichtige Arbeit der Organisation zu unterstützen.

FOTO: DAFI GMBH



Was ist das mit der Liebe nur?

FRÜHLINGSHIMMEL VOLLER GEIGEN. Wohl nichts auf der ganzen Welt wird so viel beschrieben, viel besungen, viel diskutiert und so viel hinterfragt, wie die Liebe. Nichts ist so schön, nichts prägt uns so sehr und nichts kann uns so tief verletzen, wie die Liebe.

Von Elisabeth Pölzleitner, Teil 2

Wie entsteht Liebe? Vorweg: mein Schriftwerk ist kein wissenschaftlicher Diskurs, vielmehr entspricht es meinem Gefühl, meinem Denken und meinen Erfahrungen, vermischt mit großartigen Erkenntnissen, die uns allen aus verschiedensten Quellen zur Verfügung stehen. Jahrtausendealte Lehren und Forschungen bis hin zur Wissenschaft der Neuzeit,

mit all ihren Errungenschaften, geben unglaubliches Wissen preis. Man kann die Entstehung der Liebe, Zuneigung und Hingezogenheit durchaus mit chemischen Prozessen im Gehirn erklären, die natürlich auch aus dem – weniger romantischen – Grund in uns ablaufen, um unsere Fortpflanzung und somit den Fortbestand der Menschheit zu sichern. Sicher wurde alles Erdenkliche

an Forschung bereits in dieses, die Menschheit prägende Gefühl investiert, um sein Geheimnis endgültig zu enttarnen. Doch die tatsächliche Entstehung der Liebe ist wenig greifbar und erklärlich, weil es sich einfach um ein Gefühl handelt, welches tief in unserem Innersten geboren wird. Die Liebe lässt so vielfältige Empfindungen entstehen, die dem großen Spektrum an Klangfarben ei-

ner kleinen und zierlichen Geige gleichen.

Liebe braucht Resonanz

Wie entsteht eigentlich der Ton einer Violine und wie wird kunstvolle Musik daraus? Von außen gesehen fallen natürlich die vier Saiten auf, die auf der Geige gespannt sind. Aber reicht es aus, über diese vier Saiten zu streichen, um schöne, an-

sprechende Töne zu erzeugen? Nein, es braucht mehr dazu. Betrachtet man das Instrument von innen, so sieht man einen Hohlraum, der als Resonanzkörper dient und einen sich am Boden abstützenden Stimmstock, der genau unterhalb des Geigens teiges angebracht ist. Streicht man von außen mit dem Bogen über die Saiten, wird wunderbarer Klang hörbar, da die Decke zu schwingen beginnt und sich diese Schwingung mittels Stimmstocks auf den Resonanzkörper überträgt. Durch sanfte Bogenführung und Positionsveränderung auf den einzelnen Saiten entstehen weitere Töne und die verschiedenen Klangfarben einer Geige entfalten sich. Dieses Bild mag auch Rainer Maria Rilke im Geist vor sich gesehen haben, als er sein „Liebeslied“ schrieb. Es braucht zwei Menschen, die miteinander in Resonanz gehen, die sich auf einen Gleichklang und ein Gleichschwingen, aber auch auf gegenseitiges Verändern und gleichzeitiges Anpassen einlassen. Trotz allem in Resonanz gehen, darf jeder der bleiben, der er eigentlich ist. Sich gemeinsam auf die verschiedenen, einzigartigen Töne der Liebe einzulassen, ermöglicht die Entstehung eines wunderschönen gemeinsamen Liebesliedes. Den anderen verändern zu wollen oder eine Anpassung zu erzwingen, könnte man wohl damit vergleichen, den Druck auf die Geige mit dem Bogen und den Fingern so lange zu erhöhen, bis nur mehr krächzende Töne zu hören sind oder die Geige



keinen Ton mehr von sich gibt. Die Melodie des Liebesliedes wird unweigerlich verstummen.

Liebe verändert sich

So wie Holzart, Bauweise, Temperatur und Alter einen Einfluss auf den Klang des Musikinstrumentes haben können, so wird sich auch die Liebe mit der Zeit verändern. Oft hört man zwar den Ausspruch „die Liebe bleibt“ und doch denke ich, ist hiermit die grundsätzliche Liebe gemeint. Die romantische, das Blut in Wallung bringende Verliebtheit, die die Schmetterlinge im Bauch Saltos schlagen lässt, wird sich wahrscheinlich nach einiger Zeit wandeln. Eine emotional viel tiefere, erwachsene Liebe wird sich einstellen, was nicht heißt, dass nicht einige Schmetterlinge zurückbleiben, weitertanzen oder wieder zum Tanzen gebracht werden können. Im besten Fall ist diese Liebe geprägt von Toleranz und Achtsamkeit gegenüber dem anderen, wobei man daran natürlich immer mal wieder arbeiten muss. Diese Liebe will gepflegt werden und stellt sich nicht

von allein ein. Liebe, um die man sich nicht kümmert, gleicht einer Geige, die im Geigenkasten unter dem Bett verstaubt und die nicht ihren eigentlichen Zweck erfüllen darf. In langjährigen Partnerschaften vergisst man manchmal darauf, dass man die Liebe ab und an wieder bewusst hervorholen und gleich einer Geige etwas aufpolieren und neu stimmen muss. Gelingt das, so können Liebende wieder im Gleichklang schwingen. Warum sich nicht einmal fragen, womit man die eigene Liebe aufpolieren und neu stimmen könnte? Den Partner wirds sicher freuen und die Schmetterlinge werden vielleicht wieder zu schwingen beginnen.

Liebe gibt und nimmt

Das Leben besteht immer aus Geben und Nehmen. Im besten Fall sollte dieses ausgewogen sein. Gibt eine Seite auf Dauer mehr, als sie nimmt, werden systemische Prinzipien verletzt, was ein gefühlsmäßiges Ungleichgewicht zur Folge hat. So auch in der Liebe. Zu lieben, ohne geliebt zu werden, macht unweigerlich unglücklich. Es

kann schnell toxisch werden, wenn das Gegenüber die Verliebtheit des anderen vielleicht aus selbstsüchtigen Gründen ausnutzt. Unglücklich zu lieben bringt unglaublichen Seelenschmerz mit sich. Wenn ein Part viel mehr in eine Partnerschaft investiert, um die Liebe am Laufen zu halten, als der andere, ist es klug darüber zu sprechen. Der Klang einer falsch klingenden Instrumentensaite kann nicht durch eine andere Saite ausgeglichen werden. Man muss sich vielleicht Zeit und Ruhe nehmen, um zu sehen, wo das Problem überhaupt liegt. Vielleicht muss das Instrument auch neu gestimmt werden, um wieder Harmonie zu ermöglichen.

Liebe ist nicht perfekt

Interessanterweise orientiert sich der Klang von Tönen eines Instrumentes immer an der menschlichen Stimme. Vielleicht ist es dir bei einem Konzert schon einmal aufgefallen, dass ein Gitarrist, bevor er zu spielen beginnt, summt, um den Ton zu hören, nach dem er die Saite seiner Gitarre stimmt. So schön eine menschliche ➤➤

Profitieren Sie jetzt von unseren günstigen Kennlern-Konditionen für Ihre Einschaltung! Franz Quehenberger berät Sie hierzu gerne: franz@pongaumagazin.at, Tel: 0660 / 723 00 11

PRINT BEI UNS WIRKT! IHRE PRINTWERBUNG BEI UNS IMMER GOLDRICHTIG!

WEEKEND PONGAU & ENNSTAL MENSCHEN * FAKTEN * EMOTIONEN MAGAZIN

Stimme auch sein mag, perfekt ist sicherlich keine. Und trotzdem orientieren sich Menschen an deren Klang, um den richtigen Ton eines Instrumentes zu treffen. Liebe und Perfektionismus

schließen sich aus. Liebe findet immer zwischen Menschen statt, die individuelle Persönlichkeitsstrukturen haben. So sehr man sich auch bemüht, man wird es nie schaffen, perfekt für

den anderen zu sein. Perfektionismus ist generell ein zu hoher Anspruch der schnell entmutigt und unglücklich macht. Sich für den anderen verbiegen zu müssen oder zu wollen, sollte kein Ziel sein. Gegenseitige Toleranz gepaart mit der gemeinsamen Bereitschaft, Dinge angehen oder verändern zu wollen, ermöglicht viel eher ein gutes Fundament für die Liebe.

Liebe verzeiht

Wo Liebe ist, sind tiefe Emotionen. Tiefe Gefühle können schnell verletzt werden. Je mehr man liebt, umso größer ist die Verletzungsgefahr. Wer wirklich liebt, besitzt die Fähigkeit, sich zu entschuldigen, wenn Fehler passiert sind. Der Mut zur Einsicht lässt die Liebe reifen. Ein gut eingespieltes Orchester kann den Fehler eines einzelnen Mu-

sikers bei einem Konzert überdecken. Trotzdem wird man ihn – bei gravierenden Fehlern, die öfter vorkommen – offen darauf ansprechen. Vielleicht ist es auch nötig, dass der Musiker fleißiger übt und dass er an seiner Technik feilt. Offene Worte und Einsicht, aber auch großzügiges Verzeihen ebnen den Weg für die Liebe, wachsen zu können.

Liebe macht Angst

Musik vermag es, ohne Umwege mitten ins Herz zu dringen, uns tief zu berühren und Emotionen frei werden zu lassen. Die Liebe – so unbegreiflich schön sie auch ist – vermag tief zu verwunden. Unerwiderte oder fehlende Liebe, enttäuschte oder genommeene Liebe sind Ursache großen Schmerzes. Über Verlust hinwegzukommen, dauert oft Jahre, vergessen kann





UMZUDREHEN. SICH EINFACH MIT IHR HÄNGT, IST ES DIE BESTE IDEE, WENN DIE WELT KOPFUNTER

man das vielleicht sogar nie. Fehlende Mutter- oder Vaterliebe prägen meist das ganze Leben. Der Großmeister in der Erforschung der Liebe, Rainer Maria Rilke, kleidet in seinem „Lie-

beslied“ auch die dunkle Seite der Liebe in Worte, das Beängstigende der tiefen Emotionen, das Unheimliche an der eigenen Verletzlichkeit, die Liebe auch aufzeigt. Trotzdem

möchte wahrscheinlich niemand ohne Liebe sein und jeder nimmt das Risiko in Kauf, verletzt zu werden. Man möchte einfach Teil eines Liebesliedes sein.

Liebe lässt frei

Das Schwierigste an der Liebe ist wohl das Loslassen. Geliebte Menschen oder Seelenverwandte gehen lassen zu müssen – aus welchem Grund auch immer – bricht sprichwörtlich das Herz entzwei. Manches Mal entzieht es sich dem eigenen Einfluss, wenn etwa geliebte Wegbegleiter sterben und uns als Trauernde zurücklassen müssen, oder wir verlassen werden. Und manches Mal müssen wir vielleicht Entscheidungen zu unserem eigenen Wohl oder zum Wohl des anderen treffen, die es notwendig machen, dass wir aufhören an etwas festzuhalten. Was im-

mer auch der Grund ist, es zeigt uns sicher mit aller Macht auf, wie schmerzhaft Liebe sein kann. Vielleicht wird in unserem Lebenslied auch der ein oder andere Ton auf lange Zeit oder für immer fehlen, dennoch wird das Lied weiterklingen, wenn auch anders und nie mehr perfekt. „Je mehr Liebe man gibt, desto mehr besitzt man davon“ - ein weiteres Rilke-Zitat, das von seiner Faszination für die Liebe zeugt. Über die Liebe könnte man wohl ewig schreiben, singen und sinnieren, trotzdem würde man immer wieder neue Facetten und Klangfarben über sie erfahren. Je mehr man sich mit diesem kleinen unscheinbaren Wort – L I E B E – beschäftigt, umso mehr kommt man zu dem Schluss: Die Liebe muss wohl die wunderbare Essenz von allem sein! ★



IT-MINT-Tage an der FH SALZBURG

12 Schülerinnen des Elisabethinums nahmen gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern der HAK St. Johann und des BRG Salzburg vom 21. bis 23. Februar 2024 an drei IT-Tagen an der FH Salzburg teil. Den Schülerinnen und Schülern wurde ein umfangreiches und spannendes Programm geboten. Parallel konnte jeweils aus drei Aktivitäten gewählt werden, so, dass für jeden Geschmack etwas Informatives dabei war. Für die zukünftige Studienwahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer waren diese drei Tage sicherlich sehr wertvoll.



FOTO: ELISABETHINUM



Transportlogistik hautnah erleben

Gleich nach den Semesterferien folgten die Maturantinnen des Elisabethinums der Einladung von LKW Walter nach Kufstein. Nach einer spannenden und heiteren Vorstellung des international renommierten Konzerns mittels Activity, wo die Schülerinnen ihr im Unterricht erworbenes Fachwissen mittels Pantomime, Zeichnungen oder Erklärungen im Bereich Logistik und Betriebswirtschaft unter Beweis stellen konnten, ging es darum, in die Praxis von spezifischen Transportlösungen auf der Straße und im kombinierten Verkehr hineinzuschnuppern.

ELISABETHINUM

Schulprojekte der Region



Beeindruckende Renntage

Am 19. und 21. März 2024 fanden in Obertauern die Landesmeisterschaften in Boardercross und Skicross der Salzburger Schulen statt, veranstaltet von der ARGE Bewegung und Sport Salzburg in Kooperation mit der Bildungsdirektion Salzburg. Tatkräftige Unterstützung leisteten 26 Schülerinnen der HLW Elisabethinum in St. Johann im Pongau mit der schulautonomen Vertiefung „Well & Active“. Mit großem Engagement und Freude zeigten sie ihre vielseitigen Fähigkeiten bei Planung, Organisation und Durchführung dieser Sportevents. Es konnten somit lehrplanmäßig vorgesehene Inhalte perfekt in der Praxis erprobt werden. 253 rennlaufbegeisterte Schülerinnen und Schüler aus 19 Salzburger Schulen gingen mit 16 Mannschaften im Boardercross am Dienstag, dem 19. März 2024, und mit 53 Mannschaften im Skicross am Donnerstag, dem 21. März 2024, an den Start. Für Freunde des Salzburger Schulsports waren es zwei faszinierende Tage in Obertauern.

FOTO: ELISABETHINUM





SCHWARZACH. An den ersten beiden April-Wochenenden steht in Schwarzach Theater im Vordergrund. Zum Einen präsentiert das Freie Theater Schwarzach „Acht Frauen“, eine Kriminalkomödie von Robert Thomas, und zum Anderen spielt der Theater-Jugendclub für alle ab 5 Jahren das Märchen „Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“. Das freie Theater Schwarzach bespielt zum ersten Mal seit 2019 wieder den Festsaal in Schwarzach und das gleich mit zwei Produktionen.

Viel Theater im April



Acht Frauen

In einer abgelegenen Villa, in einem verschneiten französischen Ort kommt eine wohlhabende Familie zusammen, um Weihnachten zu feiern. Sieben Frauen, die achte erscheint unerwartet, nachdem der Hausherr tot aufgefunden wird. Grausam ermordet, ein Messer steckt in seinem Rücken. Tot sind auch die Telefonleitungen und die Autos. Der Schnee liegt meterhoch, man ist von der Außenwelt abgeschnitten. Eine fatale Situation. Die Mörderin muss mitten unter ihnen sein. Auf der Suche nach der Wahrheit öffnen sich ungeahnte Abgründe.

Termine: 05. April, 20:00 Uhr; 06. April, 20:00 Uhr; 07. April, 18:00 Uhr; 12. April, 20:00 Uhr; 13. April, 20:00 Uhr; 14. April, 18:00 Uhr;
Festsaal der Gemeinde Schwarzach; Vorverkauf: Tourist Information Schwarzach und an der Abendkassa.

Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

Der Theater Jugendclub ist ein offenes Forum für alle ab 12 Jahren die sich gerne in der Welt des Theaters versuchen möchten. Und einmal im Jahr wird auch ein Stück präsentiert. Diesmal: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren. Das Glückskind muss, um die Prinzessin zu heiraten, dem König die drei goldenen Haare des Teufels bringen und noch viele andere Herausforderungen meistern. Das Märchen der Gebrüder Grimm wird von sechs jungen Darstellerinnen gespielt welche die Szenen anhand des Originals selbst überarbeitet und geschrieben haben. Unter der Leitung von Mathias Schuh wurde das Stück erarbeitet und als spannendes, abwechslungsreiches Märchen für Kinder ab 5 Jahren, aber auch deren Eltern, inszeniert.

Termine:

06. . 07., 12., 13., 14. April, jeweils um 15:00 Uhr
Festsaal der Gemeinde Schwarzach

Eintritt:

freiwillige Spenden





Hondas neues Design ist ein ziemlich flottes. Auch der CR-V wirkt sportlich und hat viele Akzentuierungen am Blechkleid.

MOTORTEST

Japanisch für Fortgeschrittene

HONDA CR-V. Im Duden steht unter „fortgeschritten“: Entwicklung auf höherem Niveau. Das passt gut zum ausgetüftelten Hybridantrieb im neuen CR-V. Wir sehen uns an, wie fortschrittlich der japanische Voll-Hybridler wirklich ist. *Von Werner Christl*

Ich mag keine Autos, in denen selbst meine Wochenendeinkäufe Klaustrophobie bekommen oder der Besuch im Baumarkt in einem Platzfiasco endet. Mit seinen 4,7 Metern Länge ist der CR-V, verglichen mit dem Vorgänger, um zehn Zentimeter gewachsen. Das merkt man den Platz betreffend. Große Autos haben aber in der Regel einen höheren Verbrauch. Honda spricht hier von 6,7 Litern auf 100 Kilometer. Im Test lagen wir bei 7,6. Wer brav fährt, schafft tatsächlich 6,5 Liter! Für einen Benziner ein sehr

guter Wert. Immerhin ist ein echter Allradantrieb mit an Bord und 1,8 Tonnen wollen ja auch bewegt werden. Honda hat dazu tief in die Hybridtechnik kiste gegriffen. Großteils treibt ein 184-PS-E-Motor die Räder an. Der Zweiliter-Benziner hat dabei nur die Aufgabe, die Batterie zu laden. Erst wenn man mehr Leistung benötigt, wird die Energie für den Antrieb vom Benziner übernommen. Dieses Hybrid-Werkl arbeitet übrigens auch im Honda ZR-V. Als Fahrer hat man also ein E-Auto-Feeling. Nur wenn eben der Gasfuß

HONDA CR-V E:HEV ADVANCE

- * Systemleistung: 184 PS
- * Testverbrauch: 7,6 Liter
- * Motor: Hybrid Elektro/Benzin
- * Kofferraum: 588 bis 1.643 Liter
- * 0 – 100 km/h: 9,5 Sekunden



Der „Drive-Wahlhebel“ ist eigentlich nur ein Knopf, den man drückt.

durchgestreckt wird, hört man den Verbrenner etwas lauter. Dabei simuliert das System die Gangwechsel. Das abtörnende aufheulen eines CVT-Getriebes gibt es nicht – weil eben kein CVT-Getriebe arbeitet.

So fährt sich der Japaner

Natürlich ist der CR-V auf Komfort ausgelegt, aber Wankbewegungen gibt es praktisch kaum. Generell lassen sich mit unserem Testauto Langstrecken ohne Murren bewältigen. Beschleunigt wird in 9,5 Sekunden auf 100 km/h. Im Alltag wirkt er aber eigentlich flot-

ter, als im Datenblatt vermerkt. Der kleine Sprint, um die grüne Phase an der Ampel zu erwischen, geht flott von der Hand. Ein Plus darf sich unser Freund für die Geräusche im Innenraum eintragen. Die Grundzüge des Cockpits kennen wir beispielsweise vom neuen Civic.

Bedienung und Übersichtlichkeit passen. Der Hauptscreen wirkt nicht unbedingt supermodern, aber dafür ist er eben logisch zu bedienen. Auch in Sachen Assistenten ist alle da, was man braucht. Bleibt noch die Optik: Verglichen mit dem Vorgänger ist der neue CR-V viel sportli-

cher und kantiger geworden. Die 2WD-Version startet bei 51.990 Euro. Das Testfahrzeug in der Advance-Variante kostet 60.880 Euro. Für die außerdem erhältliche Plug-in-Variante zahlt man 59.990 Euro. ★

FAZIT

Negative Seiten sind bei Hondas großem SUV eher schwierig zu finden. Fest steht: Die Hybridtechnik schafft E-Auto-Feeling und macht Sinn. Viel Platz, viel Komfort auf Langstrecken sprechen für den Japaner. Die Plug-in-Variante ist sicher auch eine Überlegung wert.



Die Gesamtlänge ist auf 4,7 Meter gewachsen. Dadurch gibt es innen viel Platz.

FOTOS: WERNER CHRISTL

Reisemobile mieten

Flexibel & Unabhängig reisen



Entfliehe dem Alltag und erlebe die Freiheit des Campings mit einem BÄM Reisemobil. Unsere hochwertigen VW Grand California und VW California Coast bieten Platz für bis zu vier Personen. Die Reisemobile sind voll ausgestattet mit allem, was du für dein nächstes Abenteuer brauchst. Die Fahrradträger an den Vans bieten zudem Platz für bis zu vier Räder. Egal, ob du einen Wochenendausflug in die Natur, einen Städtetrip oder eine längere Reise durch Europa unternehmen möchtest – mit unserem BÄM Reisemobil bist du immer mobil und unabhängig. Buche noch heute dein BÄM Traumobil für dein nächstes Abenteuer und profitiere von unserem Frühbucherrabatt.

Nähere Informationen findest du unter: www.bäm.at

ANZEIGE



[Reisemobile](#)

REISEMOBILE MIETEN: FLEXIBEL & UNABHÄNGIG



Gültig bei einer Buchung bis 31.03.2024

FRÜHBUCHERBONUS
7=6
Wir schenken dir
1 Urlaubstag!

www.bäm.at

Die Chinesen kommen

REICH DER MITTE. Acht der 30 umsatzstärksten Autokonzerne weltweit kommen aus China! Die chinesischen Hersteller sind weltweit extrem auf dem Vormarsch. Was die Frage aufwirft: Was macht sie so erfolgreich – und wo hinken sie noch hinterher? *Von Werner Christl und Philipp Eitzinger*

MG

Seit genau 100 Jahren gibt es die britische Marke. Seit 2006 ist MG (im Bild der MG4) in chinesischem Besitz. Der Mutterkonzern SAIC ist auch in Joint Ventures mit VW und GM aktiv und ist mit 108 Milliarden Dollar pro Jahr der umsatzstärkste chinesische Autokonzern.



BAIC

Der in Peking ansässige Konzern ist Mehrheitseigentümer der chinesischen Mercedes-Werke. Nun will man mit den eigenen Modellen, etwa dem „Beijing X75“ (Bild) auch in Österreich punkten. Unüblich für Chinesen in Europa: Es ist ein Benziner!





Great Wall Motor

Seit fünf Jahren fabriziert der GWM-Konzern in China für BMW den MINI. Heuer ist man mit zwei Modellen des Plug-in-Hybrid-SUV „Wey“ (Bild) sowie dem elektrischen Cityflitzer „Ora“ bestrebt, auf dem österreichischen Markt Eindruck zu machen.



Keine 30 Jahre ist es her, dass BYD gegründet wurde. Heute ist dies der größte E-Auto-Hersteller der Welt, hat Tesla von der Spitze verdrängt. Begonnen hatte BYD eigentlich als Batterien-Fabrikant, irgendwann war der Schritt in Richtung E-Autos aufgelegt – nun ist man offizieller Sponsor der Fußball-EM. MG ist längst in Österreich vertreten, wie seit Kurzem auch BAIC und Great Wall Motors, auch Lynk will hierher expandieren. Die Liste wird in den nächsten Jahren eher länger als kürzer werden.

Aus Crash gelernt

Wie gut sind die Chinesen? 2005 haben sie bereits versucht, mit dem „Landwind“ in Europa Fuß zu fassen. Dieser scheiterte aber gleich zu Beginn an einem Crashtest, bei dem wohl selbst bei geringer Geschwindigkeit keiner der Insassen überlebt hätte ... Doch aus diesem Reifall hat man gelernt. Und wie! Heute sind die Fahrzeuge der großen chinesischen Hersteller sicher geworden und sind mit vielen europäischen Marken auf Augenhöhe unterwegs.

Batterie-Weltmeister

Diese Augenhöhe betrifft allerdings nicht so sehr die Verbrennermotoren und auch in Sachen Fahrwerk haben die Premium-Hersteller aus Europa die Nase eindeutig vorne. Wo man im Reich der Mitte aber alles andere als Mittelmaß ist: Batterietechnik! Was das angeht, sind sie Spitzenreiter. Kein Wunder, dass 71 Prozent ihrer hierzulande verkauften Autos rein elektrisch unterwegs sind.

Prominente Namen

Hinzu kommt, dass so gut wie alle weltweit bekannten Marken längst mit chinesischen Konzernen kooperieren, manche gehören ihnen sogar. Volvo etwa mit der Elektro-Tochter Polestar ist Teil des in Hangzhou ansässigen Geely-Konzerns, ebenso wie die (einstmals) britische Sportwagen-Schmiede Lotus. MG ist eine der Marken, die unter dem Dach von Chinas Marktführer SAIC firmieren. Dongfeng ist mit 3 Prozent am Stellantis-Konzern (u. a. Jeep, Opel, Peugeot, Chrysler) beteiligt. Und so weiter ...

BYD

Vor etwas mehr als einem Jahr kam BYD mit drei Modellen nach Österreich, es folgten zwei weitere – nämlich der „Seal“ (Bild) und der Kleinwagen „Dolphin“. BYD hat Tesla im letzten Herbst als weltweit größter E-Auto-Hersteller abgelöst.

MOTOR

Martin Brüggler
Markenleiter Nutzfahrzeuge
Autohaus Vierthaler



„Am österreichischen Markt wird der Crafter fließend mit Produktionsstart ab Juni erhältlich sein.“



AUTOHAUS VIERTHALER

Der neue VW Crafter

VW NUTZFAHRZEUGE. Der Crafter erhält ein digitales Cockpit, modernes Infotainment und weitere Assistenzsysteme, darunter ein intelligenter digitaler Sprachassistent mit Chat GPT-Funktion.

In wenigen Wochen startet der neue Crafter, der durch ein umfangreiches Update bei Soft- und Hardware auf ein höheres Niveau gebracht wird. Das Cockpit wurde vollständig überarbeitet und verfügt nun

über die neuesten Infotainmentssysteme der Generation. Zu den frischen Features gehören das „Digital Cockpit“, ein Multifunktionslenkrad, eine elektronische Parkbremse und diverse Assistenzsysteme. Wesentliche

Option ist dabei der digitale Sprachassistent mit ChatGPT-Integration. Ob Schneefahrbahn, matschige Baustellen, unbefestigte Waldwege oder extreme Steigungen - in der Variante mit Allradantrieb 4MOTION

überzeugt er auf jedem Terrain mit zuverlässiger Traktion und bestem Geradeauslauf. Der Crafter mit 8-Gang-Automatik ist für alle Antriebsvarianten erhältlich: Frontantrieb, Heckantrieb und Allradantrieb. ★

Kraftvoll für große Aufgaben

Praktisch, wirtschaftlich, innovativ, Crafter

5 Jahre Garantie*

Mit 8-Gang-Automatik

für alle Antriebsarten:

Frontantrieb ✓

Heckantrieb ✓

Allradantrieb 4MOTION ✓



* Sichern Sie sich kostenlos eine 3 Jahre verlängerte Garantie im Anschluss an die 2-jährige Herstellergarantie, bei einer maximalen Gesamtlauflistung von 200.000 km (je nachdem welches Ereignis als erstes eintritt). Über die weiteren Einzelheiten zur Garantie informiert Sie Ihr Volkswagen Nutzfahrzeuge Partner. Bei Aus- und Aufbauten nur gültig für werksseitigen Lieferumfang. Verbrauch: 8,4 - 13,1 l/100 km. CO₂-Emission: 221 - 355 g/100 km. Symbolfoto.



Nutzfahrzeuge

Vierthaler
DER MOBILITÄT VERPFLICHTET

A-5500 Bischofshofen
Salzburger Straße 69
Telefon +43 6462 25320
www.vierthaler.at

A-5600 St. Johann im Pongau
Salzburgerstraße 21
Telefon +43 6412 8440
www.vierthaler.at



Kräuterschätze von Balkon und Garten

KRÄUTERHERZ. Einfache Rezepte für Klassiker wie Schnittlauch, Petersilie, Rosmarin, Thymian, Salbei, Liebstöckel und viele mehr, die selbst auf dem kleinsten Balkon oder dem Fensterbrett gut gedeihen. *Von Karolina Hudec*

Leider passiert es immer wieder, dass beim Sammeln von Wildkräutern nicht nur essbare Kräuter gesammelt werden, sondern auch giftige Pflanzen. Was im schlimmsten und tragischsten Fall beim Verzehr von gewissen Pflanzen den Tod bedeuten kann. Eine beinahe unüberschaubare Fülle an Wildkräutern und Heilpflanzen setzt immer das richtige Bestimmen und Verarbeiten dieser Pflanzen voraus. Eine sichere Alternative sind die sogenannten „Küchenkräuter“! Klassiker wie Schnittlauch, Petersilie, Rosmarin, Thymian, Salbei, Liebstöckel und noch viele, viele mehr können selbst

auf dem kleinsten Balkon oder dem Fensterbrett gut gedeihen. Diese Kräuterklassiker aber nur als würzende „Küchenkräuter“ zu bezeichnen, haben sie nicht verdient. Denn auch in diesen Kräutern stecken viele wertvolle Inhaltsstoffe, die unserer Gesundheit guttun! All ihre wunderbaren Inhaltsstoffe sind in den Pflan-

zen aber nicht enthalten, damit sie uns Menschen als wertvolle Pflanzen erscheinen. Nein, sie sichern auf verschiedenste Weise das Überleben der Pflanzen. Je mehr Umwelteinflüssen eine Pflanze ausgesetzt ist, desto mehr für sie lebenswichtige Inhaltsstoffe werden produziert. Was bedeutet, dass Schnittlauch und

„Eine sichere Alternative zu Wildkräutern sind die sogenannten „Küchenkräuter“! Klassiker wie Schnittlauch, Petersilie, Rosmarin, Thymian, Salbei, Liebstöckel und noch viele, viele mehr können selbst auf dem kleinsten Balkon oder dem Fensterbrett gut gedeihen.“

Karolina Hudec
zert. Kräuterpädagogin
aus Mühlbach am Hochkönig





Co aus Supermarkt oder Baumarkt meist durch ihren geschützten Standort in geschlossenen Räumen nicht ihr volles Potential entfaltet haben. Nach dem Kauf so einer Pflanze hat es sich bewährt diese umzutopfen und wenn möglich an einem Standort im Freien wachsen zu lassen. So erhöht man auch die Chance auf langes und ertragreiches Wachstum.

Kräuteressig

Und was kann ich nach der Ernte mit diesen „Küchenkräuter“ machen? Eine tolle Möglichkeit Kräuter zu verarbeiten und auch für lange Zeit haltbar zu machen, denn im besten Fall fällt die Kräuterrnte ertragreich aus, ist neben dem Trocknen, ein würziger und aromatischer Kräuteressig! Dafür verwendet man optimalerweise naturtrüben Apfelessig in Bioqualität, welcher zudem nicht pasteurisiert ist, denn so sind viele der guten Inhaltsstoffe im Essig erhalten geblieben. Essig versorgt den Körper mit lebenswichtigen Nährstoffen, wirkt anregend auf den gesamten Stoffwechsel, verbessert den

Blutfluss und kann einer Übersäuerung im Körper entgegenwirken. Das Rezept für den Kräuteressig ist einfach und zudem auch sehr variabel, was die Zutaten betrifft. Denn man kann alle essbaren Kräuter und auch verschiedene Obstsorten und Gewürze in Essig ansetzen, und nach wenigen Wochen einen herrlich aromatischen und würzigen Essig genießen. Zudem macht sich so ein selbstgemachter Kräuteressig auch wunderbar als Geschenk und kann immer wieder neu angesetzt werden.

Zubereitung Kräuteressig

Man benötigt ein gut gereinigtes Glas, am besten ein weithalsiges, da in einer Flasche die Kräuter immer nach oben in den engen Flaschenhals aufsteigen. So würde zu wenig mit dem Essig in Kontakt kommen und im schlimmsten Fall kommt es zur Schimmelbildung. Beim Glas bzw. beim Deckel drauf achten, dass dieser laut Hersteller auch tatsächlich für Essig geeignet ist. Ansonsten könnte der Deckel zu rosten beginnen oder auch eventuell vorhandene Weich-

macher herausgelöst werden und in unseren Essig übergehen. Und das möchten wir ja auf gar keinen Fall! Nun aber zum Grundrezept für den selbstgemachten Kräuteressig-Auszug: Frische oder getrocknete Kräuter, Gewürze, aber auch Obst ist für den Essigauszug möglich. Vom Glasvolumen her ergibt sich folgende Mengenangabe: 1/4 – 1/3 des Glasvolumens wird benötigt. Kräuter, Gewürze und auch Obst werden klein geschnitten bzw. angemörsert, so bekommt man mehr Schnittflächen und der Essig kann dadurch ein Optimum der Inhaltsstoffe aus den Zutaten herausziehen. Alles in das gut gereinigte Glas geben und dieses mit Apfelessig ganz auffüllen. Diesen Auszug nun 2-3 Wochen zimmerwarm stehen lassen und täglich schütteln. Durch das Schütteln lösen sich die Inhaltsstoffe noch etwas besser. Danach den Auszug durch ein Sieb abfiltern und fertig ist der selbstgemachte Kräuteressig! Klassischerweise wird dieser für Salate, Marina-

den oder beim Kochen zum Abschmecken verwendet.

Kräuterherz-Tipp

Kräuteressig kann man auch verdünnt als Erfrischungsgetränk genießen!

Kräuterbutter

Und diese beiden Klassiker sind ebenfalls mit Kräutern aus dem Garten oder vom Balkon immer ein kulinarischer Genuss. Die Rede ist von selbstgemachter Kräuterbutter und Kräutersalz! Ob mediterran, herrlich bunt, leicht herb, verfeinert mit etwas vom selbstgemachten Kräutersalz, aber auch Zitronen- oder Orangenabrieb oder wer mag mit Knoblauch, Pfeffer oder Chili. Dabei sind der Fantasie fast keine Grenzen gesetzt, wenn es an die Herstellung der selbstgemachten Kräuterbutter geht. Mit zimmerwarmer Butter, den kleingeschnittenen oder gezupften Kräutern und auch essbaren Blüten kann das Mischen beginnen! Kräuterbutter kann auch wunderbar eingefroren werden. So kann





man sich gleich einen Vorrat an Kräuterbutter herstellen und selbst über die gewünschten Zutaten und Kräutermenge bestimmen. Die fertige und noch weiche Kräuterbutter entweder in eine Eiswürfel- form oder hübsche Silikon- form verstreichen oder in einen Spritzbeutel geben, portio-

nieren und diese dann einfrie- ren. Ansonsten wird die Kräu- terbutter gut verschlossen im Kühlschranks aufbewahrt und so bald wie möglich ver- braucht!

Kräutersalz

Für das selbstgemachte Kräu- tersalz werden frische klein ge-

schnittene Kräuter im Men- genverhältnis ca. 1/3 naturbe- lassenes Salz in grober Kör- nung und 2/3 frische klein ge- schnittene Kräuter benötigt. Salz und Kräuter werden ge- meinsam im Mörser vermah- len. Je nachdem ob das Kräu- tersalz dann in einen Salz- streuer oder eine Salzmühle kommt, wird ein gröberes oder feineres Kräutersalz im Mörser gemahlen. Alternativ kann man das Kräutersalz auch in einem Mixer herstellen, bitte aber beachten, dass das Salz die Messer im Mixer stumpf machen kann. Danach wird die fertige Kräutersalz-Mi- schung z. B. auf ein sauberes Backblech zum Trocknen ge- geben. Es muss nicht stunden- lang im Backofen getrocknet werden. Denn oft haben wir einen Raum, wo es besonders warm ist, da kann es ruhig

ohne Energieaufwand vor sich hin trocknen. Eventuell mit ei- nem dünnen Baumwolltuch bedecken, damit keine Insek- ten sich an dem Salz zu schaf- fen machen, die Feuchtigkeit aus den Kräutern aber gut ent- weichen kann. Und hin und wieder sollte man die Mi- schung vorsichtig durchrüh- ren, damit es besser durchtrocknen kann. Alternati- v kann man das Kräutersalz auch mit getrockneten Kräu- tern herstellen. Hier ist das Mengenverhältnis ca. 2/3 Salz und 1/3 getrocknete Kräuter. Drei köstliche und einfach her- zustellende Kräuterprodukte, für welche man nicht zwin- gend Wildkräuter benötigt. Denn Rosmarin, Schnittlauch und Co können so einiges! Spannendes und Wissenswer- tes dazu gibt es in der nächsten Ausgabe! ★

MODELS: VIKTORIA KAUT, LEA RAUTNER, LISA SCHRANZ, PATRICK KÖLTRINGER, LARA NAOMI
MAKE-UP: SARA KORPEINER, ALEX MAYR - MAKE-UP & BEAUTY, LEA RAUTNER

SHOOTING-
TERMINE
AUF ANFRAGE



ab

ANDREAS BOLDT
PictureArtist

ANDREAS BOLDT DI(FH)
FOTOGRAFIE, GRAFIK & DESIGN
+43(0)660 / 770 11 36
INFO@ANDREASBOLDT.COM
WWW.ANDREASBOLDT.COM





RED ZAC



Kappacher April, April macht mit den Preisen was er will!



SONDERPREIS

457.-

LG NanoCell TV

50" / 127 cm, Erleben Sie die Essenz reiner Farbe durch NanoCell-Technologie, webOS Smart TV mit Alpha5 Gen5 Prozessor, Active HDR mit Filmmaker Mode, automatischer Gaming Modus. Type: 50NAN0769QA



statt 269.-
SONDERPREIS

227.-

DENON Soundbar

Mitreißender 3D-Sound für unvergessliche Heimkino-Erlebnisse. Zwei integrierte, nach unten gerichtete Subwoofer und je zwei Mittel- und Hochtöner. Type: DHT-S217

NABO Wein- kühlschrank

Mechanische Temperaturregelung, bis zu 14 Stk. 0,75L Flaschen, Temp. Bereich 5-18°C, 2 Ablagefächer aus Metall. Type: WS4314



statt 299.-
SONDERPREIS

229.-



statt 941.-
SONDERPREIS

529.-

BOSCH Einbaugeschirrspüler 60 cm

Integriert oder vollintegriert, Extra Trocknen: Option für extra gründliches Trocknen, AquaStop, leise im Betrieb. Type: SMI2ITS33E, SMV2ITX22E



- 1600 Touren
- 5 Jahre Garantie
- 8 kg

statt 769.-
SONDERPREIS

649.-

AEG Stand Waschmaschine weiß

Extrem leise, LED Display, Nachlegefunktion, Feinwäsche-, Anti Allergie-, Daunenprogramm, Wassermengen Sensor. Type: AEG L6FBC41689



+ **Edelstahl**
Rührelemente Set

statt 974.-
SONDERPREIS

648.-

KITCHENAID Küchenmaschine Set

5 Jahre Garantie, 4.8l Fassungsvermögen, Direktantrieb, Original-Planetenrührwerk, 10 Geschwindigkeitsstufen. Type: 5KSM175

Red mit uns.
Red Zac.

☎ 06412 20020

✉ shop@redzac-kappacher.at



redzac-kappacher.at

📍 Hauptstr. 45, 5600 St. Johann/Pg.

24 / 7 ONLINE

Druckfehler und Irrtümer vorbehalten! Angebot gültig solange der Vorrat reicht!